

## Kuvataiteen perusopinnot (25 op) - ayUKUV1700

### Huom!

<b>Opintotyyppi</b>	perusopintoja
<b>Koulutusala</b>	Kuvataideala
<b>Oppiaine</b>	Kuvataide
<b>Vastaava yliopisto</b>	Lapin yliopisto – Taiteiden tiedekunta
<b>Ajankohta</b>	Syksy 2017 - Kevät 2018
<b>Paikkakunta</b>	Liminka

### Opintojen kuvaus

#### Tavoite

Opiskelijan tulee omata riittävät kuvalliset valmiudet aloittaessaan kuvataiteen perusopinnot. Opinnoissa perehdytään taiteellisen ilmaisun kurssien avulla muutamaasi perusilmaisutekniikoihin sekä kuvan rakentamisen peruskysymyksiin.

### Opintojen rakenne

- [Kuvan rakentamisen perusteet \(4 op\) - ayUYLE0206](#)
- [Plastinen sommittelu \(4 op\) - ayUTAK0112](#)
- [Havaintopiirustus \(4 op\) - ayUTAK0116](#)
- [Värioppi \(4 op\) - ayUTAK0115](#)
- [Maalaus \(4 op\) - ayUTAK0117](#)
- [Taidegrafiikka \(4 op\) - ayUKUV0118](#)
- [Portfolio \(1 op\) - ayUYLE0229](#)

<b>Maksu yhteensä</b>	750,00 euroa
<b>Avoimen yliopiston perimä maksu</b>	70,00 euroa

**Ilmoittautuminen** Ilmoittautuminen **25.8.2017 mennessä:** [www.limingantaidekoulu.fi](http://www.limingantaidekoulu.fi) > avoin yliopisto.

Ilmoittautuminen **25.8.2017 mennessä:** [www.limingantaidekoulu.fi](http://www.limingantaidekoulu.fi) > avoin yliopisto.

Ilmoittautuminen on sitova. Jos et aloita opiskelua niin ilmoittautuminen tulee perua sähköpostilla [kaisu.irjala@limingantaidekoulu.fi](mailto:kaisu.irjala@limingantaidekoulu.fi) ennen ilmoittautumisajan 25.8.2017 päättymistä. Lisätietoja [kaisu.irjala@limingantaidekoulu.fi](mailto:kaisu.irjala@limingantaidekoulu.fi) tai puh. 044-726 5031. Opiskelijapaikat jaetaan ilmoittautumisjärjestyksessä. Opinnot käynnistyvät, jos opintokokonaisuuteen tulee riittävästi opiskelijoita.

#### Toteuttaja

Limingan Kansanopisto-Taidekoulu  
Arvolankuja 1  
91900 Liminka  
Puhelin: 044 726 5031  
Sähköposti: [kaisu.irjala@limingantaidekoulu.fi](mailto:kaisu.irjala@limingantaidekoulu.fi)  
WWW: <http://www.limingantaidekoulu.fi>

Kokonaisuuteen kuuluva opintojakso: **Ennakkotieto**  
**Kuvan rakentamisen perusteet (4 op) - ayUYLE0206**

<b>Opintotyyppi</b>	perusopintoja
<b>Koulutusala</b>	Kuvataideala
<b>Oppiaine</b>	Kuvataide
<b>Vastaava yliopisto</b>	Lapin yliopisto – Taiteiden tiedekunta
<b>Ajankohta</b>	Syksy 2017
<b>Paikkakunta</b>	Liminka

### Opintojen kuvaus

#### **Tavoite**

- Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa
- määritellä keskeisiä kuvan rakentamisen käsitteitä
  - tarkastella niiden avulla teoksia
  - soveltaa käsitteitä ja kuvan rakentamisen keinoja harjoitustöissään

#### **Sisältö**

Tutustuminen luentojen ja harjoitustehtävien avulla erilaisiin kuvan rakentamis-, sommittelu- ja kuvauskeinoihin sekä niiden soveltamista käytäntöön.

#### **Suoritustapa**

#### **Toteutus ja työmuodot**

Luennot 20 h, harjoitukset ja kritiikki 24 h, itsenäinen työskentely 64h.

#### **Arviointi**

hyväksytyt/hylätyt

#### **Pakollisuus**

Pakollinen

#### **Opetuksen aika ja paikka**

ke 20.9. klo 16.00 – 21.00  
to 21.9. klo 16.00 – 21.00  
pe 22.9. klo 16.00 – 21.00  
la 23.9. klo 9.00 – 16.00  
ja  
ke 27.9. klo 16.00 - 21.00  
to 28.9. klo 16.00 - 21.00  
pe 29.9. klo 16.00 – 21.00  
la 30.9. klo 9.00 – 16.00

#### **Opettaja**

Markku Heikkilä

#### **Toteuttaja**

Limingan Kansanopisto-Taidekoulu

Kokonaisuuteen kuuluva opintojakso: **Ennakkotieto**  
**Plastinen sommittelu (4 op) - ayUTAK0112**

<b>Opintotyyppi</b>	perusopintoja
<b>Koulutusala</b>	Kuvataideala
<b>Oppiaine</b>	Kuvataide
<b>Vastaava yliopisto</b>	Lapin yliopisto – Taiteiden tiedekunta
<b>Ajankohta</b>	Syksy 2017
<b>Paikkakunta</b>	Liminka

### Opintojen kuvaus

#### Tavoite

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa  
-soveltaa materiaalin, muodon ja sisällön keskinäisiä suhteita kolmiulotteisessa ilmaisussa  
-hyödyntää ja soveltaa kolmiulotteisen työskentelyn perustekniikoita ja ilmaisukeinoja

#### Sisältö

Opiskelija tutustuu kuvanveiston materiaaleihin ja oppii havainnoimaan ja työstämään kolmiulotteista muotoa ja rakentamaan yksinkertaisia perusrakenteita. Savi, kipsi ja puu perusmateriaaleina.

#### Suoritustapa

#### Toteutus ja työmuodot

Ohjatut harjoitustyöt ja kritiikki 54 h, itsenäinen työskentely 54 h.

#### Vaadittavat suoritukset

Harjoituksiin osallistuminen sekä hyväksytyt kuvalliset tehtävät

#### Arviointi

Hyväksytyt/hylätyt

#### Pakollisuus

Pakollinen

#### Opetuksen aika ja paikka

la 21.10. kello 11-18  
su 22.10. 11-18  
ma 23.10. 16.30-21.30  
ti 24.10. ”  
ke 25.10. ”  
to 26.10. ”  
pe 27.10. ”  
la 28.10. 11-18  
su 29.10. 11-18

#### Opettaja

Rauli Körkkö

#### Toteuttaja

Limingan Kansanopisto-Taidekoulu

Kokonaisuuteen kuuluva opintojakso: **Ennakkotieto**  
**Havaintopiirustus (4 op) - ayUTAK0116**

<b>Opintotyyppi</b>	perusopintoja
<b>Koulutusala</b>	Kuvataideala
<b>Oppiaine</b>	Kuvataide
<b>Vastaava yliopisto</b>	Lapin yliopisto – Taiteiden tiedekunta
<b>Ajankohta</b>	Syksy 2017
<b>Paikkakunta</b>	Liminka

### Opintojen kuvaus

#### Tavoite

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa  
-hahmottaa ympäröivää maailmaa ja esittää havaintonsa piirtäen  
-tunnistaa ja käyttää hyväkseen erilaisia perspektiivioppiin kuuluvia keinoja kuvata tilaa  
-esittää ideoitaan ja ajatuksiaan visuaalisessa muodossa  
-käyttää piirustusta taiteen ilmaisukielenä

#### Sisältö

Havaintoon pohjautuvan piirtämisen harjoittelu sisä- ja ulkotiloissa, elävän mallin piirtäminen sekä perspektiiviopin hyödyntäminen käytännön harjoitusten avulla. Erilaisiin piirtimiin ja piirustuspapereihin tutustuminen.

#### Suoritustapa

#### Toteutus ja työmuodot

Ohjatut harjoitustyöt luokkatilassa ja luokan ulkopuolella 48 h. Itsenäinen työskentely 60 h.

#### Arviointi

Hyväksytty/hylätty

#### Pakollisuus

Pakollinen

#### Opetuksen aika

to 30.11. klo 16.00 – 21.00

pe 1.12. klo 16.00 – 21.00

la 2.12. klo 9.00 - 16.00

to 7.12. klo 16.00 – 21.00

pe 8.12. klo 16.00 – 21.00

la 9.12. klo 9.00 - 16.00

to 14.12. klo 16.00 – 21.00

pe 15.12. klo 16.00 – 21.00

la 16.12. klo 9.00 - 16.00

#### Opettaja

Markku Heikkilä

#### Toteuttaja

Limingan Kansanopisto-Taidekoulu

Kokonaisuuteen kuuluva opintojakso: **Ennakkotieto**  
**Värioppi (4 op) - ayUTAK0115**

<b>Opintotyyppi</b>	perusopintoja
<b>Koulutusala</b>	Kuvataideala
<b>Oppiaine</b>	Kuvataide
<b>Vastaava yliopisto</b>	Lapin yliopisto – Taiteiden tiedekunta
<b>Ajankohta</b>	Kevät 2018
<b>Paikkakunta</b>	Liminka

#### Opintojen kuvaus

##### Tavoite

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa

- väriopin peruskäsitteet

-soveltaa eri väriteorioita omassa ilmaisussa muotoilun ja taiteen kontekstissa

-käyttää värejä eri yhteyksissä ja ymmärtää niiden vaikutuksia

##### Sisältö

Väri-ilmiöiden tutkiminen erilaisten teorioiden pohjalta. Värien sekoitusharjoituksia, erilaisia väririnnastuksia, värin transparentti ja peittävyys ilmaisun keinoina. Värin käyttäminen osana muotoilun keskeisenä osana.

##### Suoritustapa Toteutus ja työmuodot

Luentoja ja ohjattuja harjoituksia 48h, itsenäinen työskentely 60h.

##### Vaadittavat suoritukset

Aktiivinen osallistuminen luennoille ja harjoitustehtävien hyväksytyt suorittaminen.

##### Arviointi

Hyväksytyt/hylätyt

##### Pakollisuus

Pakollinen

##### Opetuksen aika

##### Kirjallisuus Oheiskirjallisuus

Albers, Josef: Värien vuorovaikutus, 1991.

Arnkil, Harald: Värit havaintojen maailmassa, 2007.  
Ball, Philip: Kirkas maa, miten värit syntyvät, 2003.  
Brusatin, Manlio: Värien historia, 1996.  
Finlay, Victoria: Värimatka, 2004.  
Itten, Johannes: Värit taiteessa, 1989.

**Toteuttaja** Limingan Kansanopisto-Taidekoulu

**Kokonaisuuteen kuuluva opintojakso: Ennakkotieto  
Maalaus (4 op) - ayUTAK0117**

<b>Opintotyyppi</b>	perusopintoja
<b>Koulutusala</b>	Kuvataideala
<b>Oppiaine</b>	Kuvataide
<b>Vastaava yliopisto</b>	Lapin yliopisto – Taiteiden tiedekunta
<b>Ajankohta</b>	Kevät 2018
<b>Paikkakunta</b>	Liminka

**Opintojen kuvaus**

**Tavoite**

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa  
-käyttää erilaisia maalaustekniikoita oman ilmaisunsa toteuttamiseksi  
-käyttää maalauksen sekatekniikoita ja ymmärtää niiden vaatiman materiaalituntemuksen  
-valita omaan ilmaisuunsa sopivia maalausmateriaaleja ja tekotapoja

**Sisältö**

Maalaamisen perustekniikoiden harjoittelu ja erilaisiin materiaaleihin tutustuminen. Oman ilmaisun kehittäminen maalauksen keinoin. Maalaus osana tilaa, installaatiota.

**Suoritustapa**

**Toteutus ja työmuodot**

Ohjatut harjoitustyöt ja kritiikki 48 h, itsenäinen työskentely 60 h.

**Vaadittavat suoritukset**

Harjoitukseen osallistuminen sekä hyväksytyt kuvalliset tehtävät

**Arviointi**

hyväksytyt/hylätyt

**Pakollisuus**

Pakollinen

**Opetuksen aika**

To 15.2. klo 16.00 – 21.00  
pe 16.2. klo 10.30 – 21.00  
la 17.2. klo 9.00 – 15.00

To 22.2. klo 16.30 – 20.30

Pe 23.2. klo 16.30 – 20.30

La 24.2. klo 9.00 – 15.00

to 1.3. klo 16.00 – 21.00

pe 2.3. klo 16.00 – 21.00

la 3.3. klo 9.00 – 15.00

**Opettaja** Markku Heikkilä

**Toteuttaja** Limingan Kansanopisto-Taidekoulu

Kokonaisuuteen kuuluva opintojakso: **Ennakkotieto  
Taidegrafiikka (4 op) - ayUKUV0118**

<b>Opintotyyppi</b>	perusopintoja
<b>Koulutusala</b>	Kuvataideala
<b>Oppiaine</b>	Kuvataide
<b>Vastaava yliopisto</b>	Lapin yliopisto – Taiteiden tiedekunta
<b>Ajankohta</b>	Kevät 2018
<b>Paikkakunta</b>	Liminka

#### Opintojen kuvaus

##### Tavoitteet

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa  
-tunnistaa taidegrafiikan tekniikoita ja perusilmämuotoja  
- tunnistaa taidegrafiikan luonteen omana taidemuotona  
- perustiedot- ja taidot metalligrafiikasta

##### Sisältö

Perehtyminen erilaisiin taidegrafiikan menetelmiin ja välineisiin.

**Suoritustapa** **Toteutus ja työmuodot**

Ohjatut harjoitukset ja kritiikki 54 h, itsenäinen työskentely 54 h.

##### Vaadittavat suoritukset

Aktiivinen läsnäolo ja harjoitustöiden hyväksytyt suorittaminen.

**Arviointi**

Hyväksytty/hylätty

**Pakollisuus**

Pakollinen

**Opetuksen aika****Opettaja** Lauri Rankka**Toteuttaja** Limingan Kansanopisto**Kokonaisuuteen kuuluva opintojakso: Ennakkotieto  
Portfolio (1 op) - ayUYLE0229**

<b>Opintotyyppi</b>	perusopintoja
<b>Koulutusala</b>	Kuvataideala
<b>Oppiaine</b>	Kuvataide
<b>Vastaava yliopisto</b>	Lapin yliopisto – Taiteiden tiedekunta
<b>Ajankohta</b>	Kevät 2018
<b>Paikkakunta</b>	Liminka

**Opintojen kuvaus****Tavoite**

Portfoliokurssi on osa kuvataiteen perusopintoja.

**Sisältö**

Opiskelija kokoaa kuvataiteen perusopintojen kursseilla tekemistään töistä portfolion, joka arvioidaan osana perusopintoja.



<b>Suoritustapa</b>	<b><i>Toteutus ja työmuodot</i></b> Luento 2 h ja kritiikkilaisuus 5 h, itsenäinen työskentely 20 h <b><i>Vaadittavat suoritukset</i></b> Osallistuminen luen nolle ja kritiikkilaisuuteen, portfolion tekeminen. <b><i>Arviointi</i></b> 5-1/hylätty <b><i>Pakollisuus</i></b> Pakollinen
<b>Opetuksen aika</b>	Pe 4.5. klo 17 – 19 (luento) La 5.5. klo 9 – 14 (kritiikki)
<b>Opettaja</b>	Markku Heikkilä
<b>Toteuttaja</b>	Limingan Kansanopisto