

## Kuvataiteen aineopinnot (35 op) - ayUKUV1800

HUOM! Alustava, muutokset mahdollisia, aikataulut täydentyvät pikkuhiljaa.

<b>Opintotyyppi</b>	aineopintoja
<b>Koulutusala</b>	Kuvataideala
<b>Oppiaine</b>	Kuvataide
<b>Vastaava yliopisto</b>	Lapin yliopisto – Taiteiden tiedekunta
<b>Ajankohta</b>	Syky 2018 – syky 2019
<b>Paikkakunta</b>	Liminka

### Opintojen kuvaus

Kuvataiteen aineopintoja edeltää kuvataiteen perusopintojen (25 op) ja viimeisenä kurssina suoritettavan portfolion (yhteisarvio kuvataiteen perusopinnoista -kurssin) suorittaminen vähintään arvosanalla hyvä. Aineopintojen tavoitteena on syventää opiskelijan valmiuksia tietyillä kuvataiteen osa-alueilla (esim. plastinen sommittelu, piirustus ja maalaus, valokuvaus, taidegrafiikka) ja antaa valmiuksia itsenäiseen taiteelliseen työskentelyyn.

### Opintojen rakenne

- Maalauksen työpaja (Tempera- ja öljvärimaalaus) (7 op) - ayUKUV0624
- Taiteellinen ajattelu ja ilmaisu (16 op) - ayUKUV0621
- Grafiikan työpaja (Litografia) (7 op) - ayUKUV0623
- Ekskursio: Taide ja julkinen tila sekä ajankohtaisia näyttelyitä (2 op) - ayUKUV0915
- Estetiikka (3 op) - ayUKUV0931

**Ilmoittautuminen** Ilmoittautuminen 31.8.2018 mennessä: [www.limingantaidekoulu.fi](http://www.limingantaidekoulu.fi) > avoin yliopisto. Ilmoittautuminen on sitova. Jos et aloita opiskelua niin ilmoittautuminen tulee perua sähköpostilla [kaisu.irjala@limingantaidekoulu.fi](mailto:kaisu.irjala@limingantaidekoulu.fi) ennen ilmoittautumisajan 31.8.2018 päättymistä. Lisätietoja [kaisu.irjala@limingantaidekoulu.fi](mailto:kaisu.irjala@limingantaidekoulu.fi) tai puh. 044-726 5031. Perusopintojen opiskelijapaikat jaetaan ilmoittautumisjärjestyksessä. Opinnot käynnistyvät, jos opintokokonaisuuteen tulee riittävästi opiskelijoita.

Kuvataiteen aineopinnot edellyttävät kuvataiteen perusopintojen suorittamista vähintään hyvin tiedoin Lapin yliopiston vaatimusten mukaisesti. Kopio perusopintojen todistuksesta tulee toimittaa opistollemme ilmoittautumisen yhteydessä sähköpostilla [kaisu.irjala@limingantaidekoulu.fi](mailto:kaisu.irjala@limingantaidekoulu.fi) tai osoitteella: Kaisu Irjala, Limingan Kansanopisto, Arvolankuja 1, 91900 Liminka ja viimeistään 31.8.2018 mennessä.

**Edeltävät opinnot** Kuvataiteen perusopinnot ja yhteisarviointi kuvataiteen perusopinnoista vähintään arvosanalla hyvä.

**Toteuttaja** Limingan Kansanopisto-Taidekoulu  
Arvolankuja 1  
91900 Liminka  
Puhelin: 044 726 5031  
Sähköposti: [kaisu.irjala@limingantaidekoulu.fi](mailto:kaisu.irjala@limingantaidekoulu.fi)  
WWW: <http://www.limingantaidekoulu.fi>

## Maalauksen työpaja (Tempera- ja öljyvärimaalaus) (7 op) - ayUKUV0624

<b>Opintotyyppi</b>	aineopintoja
<b>Koulutusala</b>	Kuvataideala
<b>Oppiaine</b>	Kuvataide
<b>Vastaava yliopisto</b>	Lapin yliopisto – Taiteiden tiedekunta
<b>Ajankohta</b>	Syksy 2018
<b>Paikkakunta</b>	Liminka

### Opintojen kuvaus

<b>Tavoite</b>	Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa <ul style="list-style-type: none"><li>- valita itselleen sopivia maalaustekniikoita oman ilmaisunsa mahdollistamiseksi</li><li>- soveltaa väri- ja perspektiivioppia omiin ilmaisullisiin tarpeisiinsa</li><li>- käyttää erilaisia maalausmateriaaleja asianmukaisella tavalla</li><li>- hyödyntää tempera- ja öljyvärejä omassa taideilmaisussa - soveltaa kuvan rakentamisen ja värin peruskäsitteitä omassa taideilmaisussa</li></ul>
<b>Sisältö</b>	Perehtyminen maalauksen ilmaisullisiin mahdollisuuksiin eri maalaustekniikoiden kautta. Käytännön harjoituksia tempera- ja öljyväreillä. Kurssi keskittyy tempera- ja öljyvärimaalaukseen. Se toimii jatkokurssina perusopintojen Piirustukseen ja maalaukseen.
<b>Suoritustapa</b>	<b>Toteutus ja työmuodot</b> Luennot/harjoitukset ja kritiikki 84 h. Itsenäistä työskentelyä 105 h <b>Vaadittavat suoritukset</b> Aktiivinen osallistuminen luennoille ja harjoituksiin, sekä harjoitustehtävien hyväksytyt suorittaminen. <b>Arviointi</b> Hyväksytyt/hylätyt.

<b>Opetuksen aika</b>	Ke 31.10.18 16.00 – 21.00 To 1.11. 16.00 – 21.00 Pe 2.11. 16.00 – 21.00 La 3. 11. 9.00 – 16.00  Ke 7.11 16.00 – 21.00 To 8.11. 16.00 – 21.00 Pe 9.11. 16.00 – 21.00 La 10.11. 9.00 – 16.00  Ke 14.11. 16.00 – 21.00 To 15.11. 16.00 – 21.00 Pe 16.11. 16.00 – 21.00 La 17.11. 9.00 – 16.00
-----------------------	---

Ke 21.11. 16.00 – 21.00

To 22.11. 16.00 – 21.00

Pe 23.11. 16.00 – 21.00

**Opettaja** Markku Heikkilä

**Kirjallisuus** **Oheiskirjallisuus** Cennino, Cennini: Kirja maalauksesta, 1995  
Kiljunen, Veikko : Taidemaalarin materiaalioppi, 1992  
Smith, Ray : Taiteilijan käsikirja, 1990

**Toteuttaja** Limingan Kansanopisto

## Taiteellinen ajattelu ja ilmaisu (16 op) - ayUKUV0621

**Opintotyyppi** aineopintoja  
**Koulutusala** Kuvataideala  
**Oppiaine** Kuvataide  
**Vastaava yliopisto** Lapin yliopisto – Taiteiden tiedekunta  
**Ajankohta** Kevät ja syksy 2019  
**Paikkakunta** Liminka

### Opintojen kuvaus

**Tavoite** Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa  
- valita itselleen sopivia ilmaisumuotoja ja toteuttaa omaa taiteellista ajatteluaan niiden kautta  
- tarkastella omaa taiteellista työskentelyään osana taidemaailman ilmiötä ja keskustelua

**Sisältö** Ohjattu ja itsenäinen taiteellinen työskentely 10 op  
Kuvataidekirjoittamisen työpaja 3 op  
Taiteilijapuheenvuorot 1 op  
Näyttelykäynnit ja niistä raportointi, näyttelyrakentaminen 2 op

**Toteutus ja työmuodot** Kurssi etenee viikoittaisina tapaamisina, jotka koostuvat ohjatusta työskentelystä, luennoista, näyttelykäynneistä ja itsenäisestä työskentelystä.

**Vaadittavat suoritukset** Aktiivinen osallistuminen ohjattuun opetukseen ja luentoihin sekä oman taiteellisen produktion suorittaminen hyväksytysti.  
**Arviointi** 5-1/hylätty.

**Opetuksen aika ja paikka** Ohjattu ja itsenäinen taiteellinen työskentely 10 op:

To. 28.3. klo 16.30 – 20.30

Pe. 29.3. klo 16.30 – 20.30

La. 30.3. klo 9.00 – 15.00

To. 4.4. klo 16.30 – 20.30

Pe. 5.4. klo 16.30 – 20.30

La. 6.4. klo 9.00 – 15.00

To.11.4. klo 16.30 – 20.30

Pe.12.4. klo 16.00 – 21.00

La.13.4. klo 9.00 – 15.00

To.25.4. klo 16.00 – 21.00

Pe.26.4. klo 16.00 – 21.00

La.27.4. klo 9.00 – 15.00

Pe. 3.5. klo 16.00 – 21.00

La. 4.5. klo 9.00 – 16.00

**Opettaja** Markku Heikkilä

**Toteuttaja** Limingan Kansanopisto-Taidekoulu

## Grafiikan työpaja (Litografia) (7 op) - ayUKUV0623

<b>Opintotyyppi</b>	aineopintoja
<b>Koulutusala</b>	Kuvataideala
<b>Oppiaine</b>	Kuvataide
<b>Vastaava yliopisto</b>	Lapin yliopisto – Taiteiden tiedekunta
<b>Ajankohta</b>	Syksy 2019
<b>Paikkakunta</b>	Liminka

### Opintojen kuvaus

<b>Tavoite</b>	Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa - tunnistaa taidegrafiikan tekniikoita ja perusilmaisumuotoja - yhdistää luovasti erilaisia tekniikoita keskenään omien ilmaisutarpeidensa mukaisesti - tunnistaa taidegrafiikan yhtenä nykytaiteen ilmaisukielistä - litografian tekniikan - soveltaa tekniikkaa omassa ilmaisussaan	
<b>Sisältö</b>	Perehtyminen erilaisiin taidegrafiikan menetelmiin ja niiden soveltaminen omaan taiteelliseen ajatteluun. Laajentaa ja syventää opiskelijan kokemusta taidegraafiikasta. Käytännön työskentelyllä opiskelija perehtyy grafiikan tekniikoista litografiaan	
<b>Suoritustapa</b>	<b>Toteutus ja työmuodot</b>	Ohjatut harjoitukset ja kritiikki 84 h, harjoitustöitä ja muuta itsenäistä työskentelyä 105 h.
	<b>Vaadittavat suoritukset</b>	Aktiivinen läsnäolo ja harjoitustöiden hyväksytyt suorittaminen.
	<b>Arviointi</b>	Hyväksytyt/hylätyt.

<b>Opetuksen aika ja paikka</b>	Syksy 2019
	Ke 11.9.19 16.00 – 21.00
	To 12.9. 16.00 – 21.00
	Pe 13.9. 16.00 – 21.00
	La 14. 9. 9.00 – 16.00

Ke 18.9. 16.00 – 21.00

To 19.9. 16.00 – 21.00

Pe 20.9. 16.00 – 21.00

La 21.9. 9.00 – 16.00

Ke 25.9. 16.00 – 21.00

To 26.9. 16.00 – 21.00

Pe 27.9. 16.00 – 21.00

La 28.9. 9.00 – 16.00

Ke 2.10. 16.00 – 21.00

To 3.10. 16.00 – 21.00

Pe 4.10. 16.00 – 21.00

**Opettaja** Lauri Rankka

**Kirjallisuus**

**Oheiskirjallisuus** Karjalainen, Juho, Söderlund, Kenneth: Taidelitografia: kivipaino, offsetlitografia, 2001  
Karjalainen, Juho: Kivipiirros / litografia, 1984

**Toteuttaja** Limingan Kansanopisto

## Ekskursio: Taide ja julkinen tila sekä ajankohtaisia näyttelyitä (2 op) - ayUKUV0915

**Opintotyyppi** aineopintoja  
**Koulutusala** Kuvataideala  
**Oppiaine** Kuvataide  
**Vastaava yliopisto** Lapin yliopisto – Taiteiden tiedekunta  
**Ajankohta** Kevät 2019  
**Paikkakunta** Liminka

### Opintojen kuvaus

**Tavoite** Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa  
- tarkastella julkista taidetta suhteessa ympäristöönsä  
- saa käsityksen erilaisista julkisen taiteen tuotannollisista puolista  
- tarkastella ajankohtaisia näyttelyitä

**Sisältö** Ekskursion tarkoituksena on tutustua julkisten tilojen taiteeseen, ajankohtaisiin näyttelyihin ja eri taitelija/taideorganisaatioihin ekskursionpaikkakunnalla.

**Suoritustapa** **Toteutus ja työmuodot** Luento, tutustuminen kohteisiin ja niitä koskeva keskustelu yhteensä 12-16 h.

<b>Vaadittavat suoritukset</b>	Osallistuminen luennonle, ekskursionle ja matkapäiväkirjan tekeminen.
<b>Arviointi</b>	Hyväksytty/hylätty

**Opetuksen aika ja paikka** La. 25.5.  
Su. 26.5.

**Opettaja** Markku Heikkilä

**Toteuttaja** Limingan Kansanopisto-Taidekoulu

## Estetiikka (3 op) - ayUKUV0931

<b>Opintotyyppi</b>	aineopintoja
<b>Koulutusala</b>	Kuvataideala
<b>Oppiaine</b>	Kuvataide
<b>Vastaava yliopisto</b>	Lapin yliopisto – Taiteiden tiedekunta
<b>Ajankohta</b>	Syksy 2019
<b>Paikkakunta</b>	Liminka

### Opintojen kuvaus

**Tavoite** Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa:  
- tarkastella taiteen ja esinekulttuurin ilmiöitä historiallisen estetiikan kautta  
- ymmärtää ja soveltaa estetiikan peruskäsitteistöä ja kysymyksenasetteluja

**Sisältö** Estetiikan historian esittely ja kriittinen näkökulma. Estetiikan peruskäsitteistö ja estetiikan problematiikka; estetiikan ja taiteen suhde.

**Suoritustapa** **Vaadittavat suoritukset** Luennot 21 h, esseet tai luentopäiväkirja (3 op).  
**Arviointi** 5-1/hylätty

**Opetuksen aika ja paikka**

**Opettaja**

**Kirjallisuus** **Lisätietoja kirjallisuudesta ja muusta materiaalista** Sovitaan tentaattorin kanssa.

**Toteuttaja** Limingan Kansanopisto