

Kuvataiteen perusopinnot (25 op) - ayUKUV1700

Huom!

Opintotyyppi	perusopintoja
Koulutusala	Kuvataideala
Oppiaine	Kuvataide
Vastaava yliopisto	Lapin yliopisto – Taiteiden tiedekunta
Ajankohta	Syksy 2017 - Kevät 2018
Paikkakunta	Liminka

Opintojen kuvaus

Tavoite

Opiskelijan tulee omata riittävät kuvalliset valmiudet aloittaessaan kuvataiteen perusopinnot. Opintoissa perehdytään taiteellisen ilmaisun kurssien avulla muutamaasi perusilmaisuteknikoihin sekä kuvan rakentamisen peruskysymyksiin.

Opintojen rakenne

- [Kuvan rakentamisen perusteet \(4 op\) - ayUYLE0206](#)
- [Plastinen sommittelu \(4 op\) - ayUTAK0112](#)
- [Havaintopiirustus \(4 op\) - ayUTAK0116](#)
- [Värioppi \(4 op\) - ayUTAK0115](#)
- [Maalaus \(4 op\) - ayUTAK0117](#)
- [Taidegrafiikka \(4 op\) - ayUKUV0118](#)
- [Portfolio \(1 op\) - ayUYLE0229](#)

Maksu yhteensä	750,00 euroa
Avoimen yliopiston perimä maksu	70,00 euroa

Ilmoittautuminen Ilmoittautuminen **25.8.2017 mennessä:** www.limingantaidekoulu.fi > avoin yliopisto.

Ilmoittautuminen 25.8.2017 mennessä: www.limingantaidekoulu.fi > avoin yliopisto.

Ilmoittautuminen on sitova. Jos et aloita opiskelua niin ilmoittautuminen tulee perua sähköpostilla kaisu.irjala@limingantaidekoulu.fi ennen ilmoittautumisajan 25.8.2017 päättymistä. Lisätietoja kaisu.irjala@limingantaidekoulu.fi tai puh. 044-726 5031. Opiskelijapaikat jaetaan ilmoittautumis- järjestyksessä. Opinnot käynnistyvät, jos opintokokonaisuuteen tulee riittävästi opiskelijoita.

Toteuttaja	Limingan Kansanopisto-Taidekoulu Arvolankuja 1 91900 Liminka Puhelin: 044 726 5031 Sähköposti: kaisu.irjala@limingantaidekoulu.fi WWW: http://www.limingantaidekoulu.fi
-------------------	---

Kokonaisuuteen kuuluva opintojakso: **Ennakkotieto**
Kuvan rakentamisen perusteet (4 op) - ayUYLE0206

Opintotyyppi	perusopintoja
Koulutusala	Kuvataideala
Oppiaine	Kuvataide
Vastaava yliopisto	Lapin yliopisto – Taiteiden tiedekunta
Ajankohta	Syksy 2016
Paikkakunta	Liminka

Opintojen kuvaus

Tavoite

- Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa
- määritellä keskeisiä kuvan rakentamisen käsitteitä
 - tarkastella niiden avulla teoksia
 - soveltaa käsitteitä ja kuvan rakentamisen keinoja harjoitustöissään

Sisältö

Tutustuminen luentojen ja harjoitustehtävien avulla erilaisiin kuvan rakentamis-, sommittelu- ja kuvauskeinoihin sekä niiden soveltamista käytäntöön.

Suoritustapa

Toteutus ja työmuodot

Luennot 20 h, harjoitukset ja kritiikki 24 h, itsenäinen työskentely 64h.

Arviointi

hyväksytty/hylätty

Pakollisuus

Pakollinen

Opetuksen aika ja paikka

ke 20.9. klo 16.00 – 21.00
to 21.9. klo 16.00 – 21.00
pe 22.9. klo 16.00 – 21.00
la 23.9. klo 9.00 – 16.00
ja
ke 27.9. klo 16.00 - 21.00
to 28.9. klo 16.00 - 21.00
pe 29.9. klo 16.00 – 21.00
la 30.9. klo 9.00 – 16.00

Opettaja

Markku Heikkilä

Toteuttaja

Limingan Kansanopisto-Taidekoulu

Kokonaisuuteen kuuluva opintojakso: **Ennakkotieto**
Plastinen sommittelu (4 op) - ayUTAK0112

Opintotyyppi	perusopintoja
Koulutusala	Kuvataideala
Oppiaine	Kuvataide
Vastaava yliopisto	Lapin yliopisto – Taiteiden tiedekunta
Ajankohta	Syksy 2016
Paikkakunta	Liminka

Opintojen kuvaus

Tavoite

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa
-soveltaa materiaalin, muodon ja sisällön keskinäisiä suhteita kolmiulotteisessa ilmaisussa
-hyödyntää ja soveltaa kolmiulotteisen työskentelyn perustekniikoita ja ilmaisukeinoja

Sisältö

Opiskelija tutustuu kuvanveiston materiaaleihin ja oppii havainnoimaan ja työstämään kolmiulotteista muotoa ja rakentamaan yksinkertaisia perusrakenteita. Savi, kipsi ja puu perusmateriaaleina.

Suoritustapa

Toteutus ja työmuodot

Ohjatut harjoitustyöt ja kritiikki 54 h, itsenäinen työskentely 54 h.

Vaadittavat suoritukset

Harjoituksiin osallistuminen sekä hyväksytyt kuvalliset tehtävät

Arviointi

Hyväksytyt/hylätyt

Pakollisuus

Pakollinen

Opetuksen aika ja paikka

la 21.10. kello 11-18
su 22.10. 11-18
ma 23.10. 16.30-21.30
ti 24.10. ”
ke 25.10. ”
to 26.10. ”
pe 27.10. ”
la 28.10. 11-18
su 29.10. 11-18

Opettaja

Rauli Körkkö

Toteuttaja

Limingan Kansanopisto-Taidekoulu

Kokonaisuuteen kuuluva opintojakso: **Ennakkotieto**
Havaintopiirustus (4 op) - ayUTAK0116

Opintotyyppi	perusopintoja
Koulutusala	Kuvataideala
Oppiaine	Kuvataide
Vastaava yliopisto	Lapin yliopisto – Taiteiden tiedekunta
Ajankohta	Syksy 2016
Paikkakunta	Liminka

Opintojen kuvaus

Tavoite

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa

-hahmottaa ympäröivää maailmaa ja esittää havaintonsa piirtäen

-tunnistaa ja käyttää hyväkseen erilaisia perspektiivioppiin kuuluvia keinoja kuvata tilaa

-esittää ideoitaan ja ajatuksiaan visuaalisessa muodossa

-käyttää piirustusta taiteen ilmaisukielenä

Sisältö

Havaintoon pohjautuvan piirtämisen harjoittelu sisä- ja ulkotiloissa, elävän mallin piirtäminen sekä perspektiiviopin hyödyntäminen käytännön harjoitusten avulla. Erilaisiin piirtimiin ja piirustuspapereihin tutustuminen.

Suoritustapa

Toteutus ja työmuodot

Ohjatut harjoitustyöt luokkatilassa ja luokan ulkopuolella 48 h. Itsenäinen työskentely 60 h.

Arviointi

Hyväksytty/hylätty

Pakollisuus

Pakollinen

Opetuksen aika

to 30.11. klo 16.00 – 21.00

pe 1.12. klo 16.00 – 21.00

la 2.12. klo 9.00 - 16.00

to 7.12. klo 16.00 – 21.00

pe 8.12. klo 16.00 – 21.00

la 9.12. klo 9.00 - 16.00

to 14.12. klo 16.00 – 21.00

pe 15.12. klo 16.00 – 21.00

la 16.12. klo 9.00 - 16.00

Opettaja

Markku Heikkilä

Toteuttaja

Limingan Kansanopisto-Taidekoulu

Kokonaisuuteen kuuluva opintojakso: **Ennakkotieto**
Värioppi (4 op) - ayUTAK0115

Opintotyyppi	perusopintoja
Koulutusala	Kuvataideala
Oppiaine	Kuvataide
Vastaava yliopisto	Lapin yliopisto – Taiteiden tiedekunta
Ajankohta	Kevät 2017
Paikkakunta	Liminka

Opintojen kuvaus

Tavoite

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa

- väriopin peruskäsitteet

-soveltaa eri väriteorioita omassa ilmaisussa muotoilun ja taiteen kontekstissa

-käyttää värejä eri yhteyksissä ja ymmärtää niiden vaikutuksia

Sisältö

Väri-ilmiöiden tutkiminen erilaisten teorioiden pohjalta. Värien sekoitusharjoituksia, erilaisia väririnnastuksia, värin transparentti ja peittävyys ilmaisun keinoina. Värin käyttäminen osana muotoilun keskeisenä osana.

Suoritustapa Toteutus ja työmuodot

Luentoja ja ohjattuja harjoituksia 48h, itsenäinen työskentely 60h.

Vaadittavat suoritukset

Aktiivinen osallistuminen luennoille ja harjoitustehtävien hyväksytyt suorittaminen.

Arviointi

Hyväksytyt/hylätyt

Pakollisuus

Pakollinen

Opetuksen aika

Kirjallisuus Oheiskirjallisuus

Albers, Josef: Värien vuorovaikutus, 1991.

Arnkil, Harald: Värit havaintojen maailmassa, 2007.

Ball, Philip: Kirkas maa, miten värit syntyvät, 2003.

Brusatin, Manlio: Värien historia, 1996.

Finlay, Victoria: Värimatka, 2004.

Itten, Johannes: Värit taiteessa, 1989.

Toteuttaja Limingan Kansanopisto-Taidekoulu

Kokonaisuuteen kuuluva opintojakso: **Ennakkotieto**
Maalaus (4 op) - ayUTAK0117

Opintotyyppi	perusopintoja
Koulutusala	Kuvataideala
Oppiaine	Kuvataide
Vastaava yliopisto	Lapin yliopisto – Taiteiden tiedekunta
Ajankohta	Kevät 2017
Paikkakunta	Liminka

Opintojen kuvaus

Tavoite

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa

-käyttää erilaisia maalaustekniikoita oman ilmaisunsa toteuttamiseksi

-käyttää maalauksen sekatekniikoita ja ymmärtää niiden vaatiman materiaalituntemuksen

-valita omaan ilmaisuunsa sopivia maalausmateriaaleja ja tekotapoja

Sisältö

Maalaamisen perustekniikoiden harjoittelu ja erilaisiin materiaaleihin tutustuminen. Oman ilmaisun kehittäminen maalauksen keinoin. Maalaus osana tilaa, installaatiota.

Suoritustapa **Toteutus ja työmuodot**

Ohjatut harjoitustyöt ja kritiikki 48 h, itsenäinen työskentely 60 h.

Vaadittavat suoritukset

Harjoitukseen osallistuminen sekä hyväksytyt kuvalliset tehtävät

Arviointi

hyväksytty/hylätty

Pakollisuus

Pakollinen

Opetuksen aika

Opettaja	Markku Heikkilä
Toteuttaja	Limingan Kansanopisto-Taidekoulu

Kokonaisuuteen kuuluva opintojakso: **Ennakkotieto
Taidegrafiikka (4 op) - ayUKUV0118**

Opintotyyppi	perusopintoja
Koulutusala	Kuvataideala
Oppiaine	Kuvataide
Vastaava yliopisto	Lapin yliopisto – Taiteiden tiedekunta
Ajankohta	Kevät 2017
Paikkakunta	Liminka

Opintojen kuvaus

Tavoitteet

- Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa
- tunnistaa taidegrafiikan tekniikoita ja perusilmaisumuotoja
 - tunnistaa taidegrafiikan luonteen omana taidemuotona
 - perustiedot- ja taidot metalligrafiikasta

Sisältö

Perehtyminen erilaisiin taidegrafiikan menetelmiin ja välineisiin.

Suoritustapa	Toteutus ja työmuodot
	Ohjatut harjoitukset ja kritiikki 54 h, itsenäinen työskentely 54 h.
	Vaadittavat suoritukset
	Aktiivinen läsnäolo ja harjoitustöiden hyväksytyt suorittaminen.
	Arviointi

Hyväksytty/hylätty

Pakollisuus

Pakollinen

Opetuksen aika

Opettaja Lauri Rankka

Toteuttaja Limingan Kansanopisto

Kokonaisuuteen kuuluva opintojakso: **Ennakkotieto**
Portfolio (1 op) - ayUYLE0229

Opintotyyppi	perusopintoja
Koulutusala	Kuvataideala
Oppiaine	Kuvataide
Vastaava yliopisto	Lapin yliopisto – Taiteiden tiedekunta
Ajankohta	Kevät 2017
Paikkakunta	Liminka

Opintojen kuvaus

Tavoite

Portfoliokurssi on osa kuvataiteen perusopintoja.

Sisältö

Opiskelija kokoaa kuvataiteen perusopintojen kursseilla tekemistään töistä portfolion, joka arvioidaan osana perusopintoja.

Suoritustapa ***Toteutus ja työmuodot***
Luento 2 h ja kritiikkilaisuus 5 h, itsenäinen työskentely 20 h
Vaadittavat suoritukset
Osallistuminen luen nolle ja kritiikkilaisuuteen, portfolion tekeminen.
Arviointi
5-1/hylätty
Pakollisuus
Pakollinen

Opetuksen aika

Toteuttaja Limingan Kansanopisto