

KURSSIOHJELMA

HYVINVOINTITAIDE 1.-5.7. 2019

Kurssin opettaja Marianne Lukkarinen; puh. 045-349 9978_

Marianne Lukkarinen Art Instagram ja Facebook

Tällä kurssilla tarkastellaan hyvin ja paremmin voinnin kysymyksiä taiteessa ja omassa tekijyydessä. Jokainen saa myös henkilökohtaista ohjausta omiin tärkeisiin kysymyksiinsä ja tarpeisiinsa. Kurssin aikana perehdymme mm. piirustukseen ja maalaamiseen vesiliukoisilla tekniikoilla sekä värioppiin. Työskentelemme sään salliessa myös ulkona ja käymme myös Arboretumin puupuistossa. Kurssin tunnelmassa on mukava rentoutua, latautua ja viettää kesää. Omat itselle tärkeät kysymykset voi valita itselleen sopiviksi tai niitä voidaan tutkia yhdessä opettajan ja ryhmän kanssa. Kurssi sopii hyvin luovuuden availuun ja ns. pää tyhjänä työskentelyyn, lepoon tai virkistymiseen. Kurssilta saa käytännön työkaluja taidetekniikoiden lisäksi mm. luovuuden avaamiseen ja käyttämiseen sekä oman tekijyyden löytämiseen ja tekemisestä nauttimiseen. Työtilat ovat käytössä myös illalla opetusajan ulkopuolellakin. Yhtenä iltana järjestetään myös koko kesäkurssien yhteinen nuotioilta.

MA

Mistä tulen ja mihin olen menossa?

10 - 11.30

- kurssin aloitus: käytännön asiat, kurssin tavoite ja materiaalihankinnat.

- Aloitusluento: Kurssiteemat. Hyvin- tai paremminvoiminen taiteen äärellä, sen merkitykset, käytännöt ja jokaisen omat elämäntarinat.

- Oman kurssikysymyksen ja tavoitteen asettaminen. Kuvallisen Aloitustehtävän tekeminen.

11.30 - 13.15

- Lounastauko

13.15 - 14.45

- Työskentelyiltapäivä ja henkilökohtaista ohjausta.

15 - 15.45

Tekniikkademonstraatioita

TI

Oma tapa ja tekijyys. Väri-labra.

9.15 - 10.45

- Päivän avaus ja tema. Työskentely alkaa.

11 - 11.45

- Uusien tekniikoiden demoa ja värioppia. Värien käyttöä ja sekoittamista, kiinnostuneille valmistusta. Värien merkitys.

11.45 - 13.15

- Lounastauko

13.15- 14.45

- Käytännön sovelluksia ja ohjausta. Jatketaan värien kanssa.

15 - 15.45

- Maalataan ja työskennellään.

KE

Keskittyminen ja läsnäolo. Viivat ja muodot. Oma rytmi.

9.15 - 10.45

- Piirtäminen ja sen sovellukset hyvinvoinnissa.

- 11 - 11.45 - Työskentelyä päivän tehtävän äärellä.
- 11.45 - 13.15 - lounastauko
- 13.15 - 14.45 - Rentoutuminen ja lepo taiteessa ja luovuudessa.
- 15 - 15.45 - Työskentelyä. Sään salliessa Arboretumin puupuistossa.

TO Tekemisen vapaus ja taidetunteet.

- 9.15 - 10.45 - Vapaan työskentelyn avauksesta. Oman luovuuden käyttäminen.
- 11 - 11.45 - Henkilökohtaista ohjausta. Vapaata työskentelyä.
- 11.45 - 13.15 - Lounastauko
- 13.15 - 14.45 - Halukkaille iltapäivällä harjoituksia:
Luovuuden lukot ja esteet ja niiden avausta. Taidetunteiden merkitys tekniikoiden oppimisessa ja taiteilijuudessa.
- 15-15.45 - Oma käytännön pakki omaan mielekkääseen työskentelyyn. Mistä löytyy tekemisen ilo ja miten se löydetään aina uudelleen?

PE Mihin pääsin, minne jatkan?

- 9.15 - 10.45 - Koontipäivä. Tehdään ja kootaan viikon aikana tehtyä työtä.
- 11 - 11.45 - Taiteellisen prosessin sulkeminen ja käyttämisen mahdollisuudet.
- 11.45 - 13 - Lounastauko
- 13 - 14.30 - Kurssin lopetus ja katselmus. Tähän päädyimme. Loppuasetus ja sommitelma. Tarinat jatkuvat.

Kurssisisällöt päivittyvät ryhmän tarpeiden ja toiveiden mukaan soveltaen. Jokainen ryhmäprosessi on erilainen ja näin ollen päivien teemat saattavat vaihtaa paikkaa tai muuttua säiden, tarpeiden tai luovien yllätysten astuessa areenalle. Niitähän aina tulee, kun luovuus pääsee auki.

MATERIAALIT: Vesiliukoiset värit. Esim. vesivärit, guassit, tussit, musteet, akrylivärit. Maalaus pohja, papereita. Piirustuspaperia. Luonnoskirja. Piirustusvälineitä. Lyijykynä. Itseä kiinnostavia välineitä ja materiaaleja. Opettajalla on myös materiaaleja mukana kokeiluja varten ja taidekoulun kanttiinista voi tehdä hankintoja. Kurssilla voi myös etsiä ja tutkia omaa mieluisaa tapaa, tekniikkaa ja välinettä maalata.

Opettaja:

Marianne Lukkarinen on kuvataiteen ja draaman opettaja ja ohjaaja. Hän on erikoistunut kasvatustieteiden taustansa mukaan terapeuttiin ja vahvistavaan ohjaus- ja opetustyöhön. Hän on kehittänyt eri taiteen osa-alueiden ja hyvinvoinnin kysymysten äärellä liikkuvia sovelluksia ja menetelmiä. Taiteilijana hän maalaa livenä elämäntarinallisia maalauksia mm. perheille, toimitiloille sekä yksityishenkilöille. Hänen ohjauksessaan on helppo rentoutua tarkastelemaan omia luovuuden ja taiteen tekemisen olennaisia kysymyksiä.

Lämpimästi tervetuloa kurssille!
Lisätietoja: marianne.lukkarinen@gmail.com