

Teatterilinjan ops 15.8.2022-26.5.2023, 36 opintoviikkoa.

Teatterilinja tutustuttaa opiskelijan laajasti kehotaiteen ja teatterin perustyökaluihin.

Linjalla opiskellut opiskelija omaa taidot näyttelijäntyön, esiintymistaiteiden ja alan historian sekä ohjauksen perusteista. Vuoden aikana opiskelija pääsee toteuttamaan yhteisiä produktioita sekä sooloesityksiä. Perinteisen käsikirjoitukseen pohjautuvan teatterikappaleen opiskelun lisäksi opiskelijat tutustuvat mm. performanssin, nukketeatterin, prosessidraaman, tanssin ja improvisaation kokonaisuuksiin. Teatterilinja preppaa opiskelijan tehokkaasti teatteri- tai esitystaiteiden jatkokoulutukseen.

Viikoittain teatterilinjalla toistuu musiikkiin ja äänenkäyttöön liittyvä iltapäivä. Opettajina toimivat yhdestä useampaan viikkoon kestävillä kurssijaksoilla teatteri ja esitystaiteen ammattilaiset.

Tarkempia tietoja antaa opettaja Tessa Astre 044-238 3808.

Syksy 2022:

- Aloittavan ryhmän teatterin peruskieli.
- Kehonhuolto
- Teatterin historiaa käytännön harjoittein
- Improvisaatioteatteri (open stage esityksiä)
- Ensimmäinen esitys: hahmopohjainen työskentely
- Toinen esitys: devising työskentely
- Omaan tekstiin pohjautuva pienoisesitys
- Dramaturgia
- Keho ja ääni
- Kehonhuolto
- 24/7 Teatteritapahtuma (intensiiviviikonloppu, vuorokauden näytelmä)
- Yökoulu -teatteritapahtuma.
- Pikkujoulurevy

Kevät 2023:

- Yhteisöteatterin keinot
- Klovneria ja naamioteatteri
- Kehonhuolto
- Dramaturgia
- Yhteisproduktio
- Visuaalinen työpaja, sisältäen ammattiproduktion osa-alueet: maskit, puvustus - työpajahenkisesti
- Vierailu ammattiteatterissa ja teatterifestivaaleilla.
- Teatteriäänitaide ja valotekniikka.
- Tuotanto ja markkinointi, taiteilijan talous
- Animaation ääninäyttelemine, lyhytelokuva.
- Nukketeatteri

Viikonloppukursseiksi tarjotaan opiskelijoiden toiveiden mukaan esimerkiksi: performanssi, burlesque, stand-up, itkuvirsi, flashmob ja draa.

Varaamme oikeudet muutoksiin.