

Teatterilinjan ops 16.8.2021 – 25.5.2022, 36 opintoviikkoa.

Teatterilinja tutustuttaa opiskelijan laajasti kehotaiteen ja teatterin perustyökaluihin.

Linjalla opiskellut opiskelija omaa taidot näyttelijäntyön, esiintymistaiteiden ja alan historian sekä ohjauksen perusteista. Vuoden aikana opiskelija pääsee toteuttamaan yhteisiä produktioita sekä sooloesityksiä. Perinteisen käsikirjoitukseen pohjautuvan teatterikappaleen opiskelun lisäksi opiskelijat tutustuvat mm. performanssin, nukketeatterin, prosessidraaman, tanssin ja improvisaation kokonaisuuksiin. Teatterilinja preppaa opiskelijan tehokkaasti teatteri- tai esitystaiteiden jatkokoulutukseen.

Viikoittain teatterilinjalla toistuu musiikkiin ja äänenkäyttöön liittyvä iltapäivä. Opettajina toimivat yhdestä useampaan viikkoon kestävillä kurssijaksoilla teatteri ja esitystaiteen ammattilaiset.

Tarkempia tietoja antaa opettaja Tessa Astre 044-238 3808.

Syksy 2021:

- Aloittavan ryhmän teatterin peruskieli.
- Kehonhuolto
- Teatterin historiaa käytännön harjoittein
- Improvisaatioteatteri (open stage esityksiä)
- Ensimmäinen esitys: hahmopohjainen työskentely
- Toinen esitys: devising työskentely
- Omaan tekstiin pohjautuva pienoisesitys
- Juha Hurmeen dramaturgia
- Keho ja ääni
- Kehonhuolto
- 24/7 Teatteritapahtuma (intensiiviviikonloppu, vuorokauden näytelmä)
- Yökoulu -teatteritapahtuma.
- Pikkujoulurevy

Kevät 2022:

- Yhteisöteatterin keinot
- Klovneria ja naamioteatteri
- Kehonhuolto
- Juha Hurmeen dramaturgia
- Yhteisproduktio
- Visuaalinen työpaja, sisältäen ammattiproduktion osa-alueet: maskit, puvustus -työpajahenkisesti
- Vierailu ammattiteatterissa ja teatterifestivaaleilla.
- Teatteriäänitaide ja valotekniikka.
- Tuotanto ja markkinointi, taiteilijan talous
- Animaation ääninäyttelemisen, lyhytelokuva.
- Nukketeatteri

Viikonloppukursseiksi tarjotaan opiskelijoiden toiveiden mukaan esimerkiksi: performanssi, burlesque, stand-up, itkuvirsi, flashmob ja draa.

Varaamme oikeudet muutoksiin.