

AVOIN YLIOPISTO 2024-2026 LIMINGAN TAIDEKOULU

UKUV1800-1004 Kuvataiteen aineopinnot 35 op

UKUV0624V24 Maalauksen työpaja, 7 op

Ohjatut harjoitukset ja kritiikki 84 h, itsenäinen työskentely 105 h

Markku Heikkilä

Syksy

2024

Ke 16.10. klo 16.00–21.00

To 17.10. klo 16.00–21.00

Pe 18.10. klo 16.00–21.00

La 19.10. klo 10.00–16.00

ti 29.10 klo 16.00–21.00

Ke 30.10. klo 16.00–21.00

To 31.10. klo 16.00–21.00

Pe 1.11. klo 16.00–21.00

Ke 6.11. klo 16.00–21.00

To 7.11. klo 16.00–21.00

Pe 8.11. klo 16.00–21.00

La 9.11. klo 10.00–16.00

Ke 13.11. klo 16.00–21.00

To 14.11. klo 16.00–21.00

Pe 15.11. klo 16.00–21.00

la 16.11. klo 10.00–17.00

UKUV0621V24 Taiteellinen ajattelu ja ilmaisu I, 8 op

Ohjattu työskentely 36 h

Markku Heikkilä

Kevät

2025

Ke 9.4. klo 16.00–21.00

To 10.4. klo 16.00–21.00

Pe 11.4. klo 16.00–21.00

La 12.4. klo 10.00–16.00

Ke 15.4. klo 16.00–21.00

To 16.4. klo 16.00–21.00

Pe 17.4. klo 16.00–21.00

UKUV0623V24 Grafiikan työpaja, Litografia 7 op.

Harjoitukset ja kritiikki 84h

Lauri Rankka

Syksy

2025

Ke 3.9. klo 16.00–21.00

To 4.9. klo 16.00–21.00

Pe 5.9. klo 16.00–21.00

La 6.9. klo 10.00–16.00

Ke 10.9. klo 16.00–21.00

To 11.9. klo 16.00–21.00

Pe 12.9. klo 16.00–21.00

La 13.9. klo 10.00–16.00

Ke 17.9. klo 16.00–21.00

To 18.9. klo 16.00–21.00

Pe 19.9. klo 16.00–21.00

La 20.9. klo 10.00–16.00

Ke 24.9. klo 16.00–21.00

To 25.9. klo 16.00–21.00

Pe 26.9. klo 16.00–21.00

La 27.9. klo 10.00–16.00

UKUV0931V24 Estetiikka, 3 op

Luennot 21 h

Henri Hagman

Syksy

2025

Ma 10.11. klo 16.00–21.00

Ti 11.11. klo 16.00–20.00

Ke 12.11. klo 16.00–20.00

To 13.11. klo 16.00–20.00

Pe 1.11. klo 16.00–20.00

UKUV0622V24 Taiteellinen ajattelu ja ilmaisu II, 8 op

Ohjattu työskentely 36 h

Markku Heikkilä

Kevät

2026

Ke 15.4. klo 16.00–21.00

To 16.4. klo 16.00–21.00

Pe 17.4. klo 16.00–21.00

La 18.4. klo 10.00–16.00

Ke 22.4. klo 16.00–21.00

To 23.4. klo 16.00–21.00

Pe 24.4. klo 16.00–21.00

UKUV0915V24 Itsenäinen katsaus nykyaiteeseen, 2 op

Henri Hagman

Kevät

1.1-31.7.2026

Opiskelija tutustuu itsenäisesti julkisten tilojen taiteeseen ja ajankohtaisiin näyttelyihin hyödyntäen virtuaalisia sivustoja ja eri paikkakuntien näyttelytarjontaa.

Vaadittavat suoritukset: Itsenäinen tutustuminen kohteisiin. Pohtiva visuaalinen essee erillisen ohjeistuksen ja tehtävänannon mukaisesti.