

UTAK0102V24 Johdatus taiteelliseen työskentelyyn ja muotoiluajatteluun, 4 op (Kuvataiteen perusopinnot 25 op.)

Toteutukset

UTAK0102V24-3001 Johdatus taiteelliseen työskentelyyn ja muotoiluajatteluun	12.09.2024 - 31.12.2024
UTAK0102V24-3002 Johdatus taiteelliseen työskentelyyn ja muotoiluajatteluun, Avoin yliopisto Limingan taidekoulu	18.09.2024 - 26.09.2024

Osaamistavoitteet

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa:

- työskennellä materiaalilähtöisesti, luonnostellen ja kokeillen
- tunnistaa ja käyttää sommittelun peruskeinoja
- osaa tehdä yhteistyötä taide- ja muotoilualan työpajoissa
- osaa asettaa teoksiaan esille

Sisältö

Materiaalilähtöinen taiteellinen työskentely sekä muotoiluajattelu ja -käytäntö. Luonnosteleminen ja kokeilevat työtavat. Luennot sisältävät johdatusta sekä taiteellisen työskentelyn peruskysymyksiin ja muotoiluajatteluun, että valokuvauksen, soveltavan taiteen ja tilallisen suunnittelun käytäntöön.

Suoritustavat

Luennoille ja ohjattuun työpajatyöskentelyyn osallistuminen sekä annettujen tehtävien tekeminen.

Toteutustavat

Luennot 20 h sekä työpaja 23 h, itsenäistä työskentelyä 64 h. Kurssilla on yhteiset luennot kaikille opiskelijoille. Työpajat toteutuvat koulutusohjelmakohtaisissa pienryhmissä OmaOpettajan tehtävänannolla ja ohjauksessa. Työpajassa tehdään ohjattuja harjoitustehtäviä, joissa harjaannutaan luonnosteluun, kokeiluihin ja yhteistoiminnallisuuteen. Taiteellisen työskentelyn menetelmät vaihtelevat koulutusaloittain. Työskentely perustuu opiskelijoiden omaan ilmaisuun. Työpajan tulokset asetetaan esiin tiedekunnan tiloihin. Työpajaosuus päättyy kävelykierrokseen, jossa tutustaan muiden ryhmien esiin asettamiin produktioihin.

Opetusprofiili: Lähi

Oppimateriaalit

Anttila, Lauri (1989) Ajatus ja havainto. Valtion painatuskeskus.

Arnkil, Harald (2007) Värit havaintojen maailmassa. Aalto.

Heikkerö, Markus (2001) Taiteilijan kuvakirja. Taide.

Huizinga, Johan (1984) Leikkivä ihminen. Wsoy.

Lampela, Kalle (2020) Leikin ennakoimattomat polut kuvataiteilijan työssä. Synteesi 1-2/2020.

Arviointiasteikko

Hyväksytty/Hylätty

Arviointikriteerit hyväksytty/hylätty

HYLÄTTY Suoritus on erittäin puutteellinen tai sisältää huomattavia väärinkäsityksiä ja kurssin työmuotojen laiminlyöntiä. **TAI** Suoritus on suppea, pintapuolinen tai vastaa heikosti tehtävänantoa. Suorituksessa tyydytään pintapuoliseen toteutukseen. Kurssitehtäviä ei ole tehty kurssilla annettujen ohjeiden ja tavoitteiden mukaisesti

HYVÄKSYTTY Suoritus vastaa tehtävänantoa ja noudattaa kurssilla sovittuja työtapoja. Taiteellinen ajattelu on kehittymässä ja teknisissä taidoissa ja ilmaisussa on edistytty. **TAI**

Suoritus osoittaa itsenäistä taiteellista otetta ja oivallusta. Suoritus on ehjä kokonaisuus, joka sisältää perusteltua omaa taiteellista ajattelua, kehittyneitä teknisiä taitoja ja niiden omaperäistä soveltamista sekä harjaantunutta ilmaisua.

Kielet

suomi

Taso

Perusopinnot

Opetuksen päivämäärät

Syksy 2024

Oppiaine

Kuvataide

ke 18.9 klo 16.00 – 21.00

to 19.9 klo 16.00 – 21.00

pe 20.9 klo 16.00 – 21.00

la 21.9 klo 9.00 – 17.00

ma 23.9 klo 16.00 – 21.00

ti 24.9 klo 16.00 – 21.00

ke 25.9 klo 16.00 – 21.00

to 26.9 klo 16.00 – 21.00

Vastuuhenkilöt

Henry Hagman

Jakso sisältyy seuraaviin tutkinto-ohjelmiin/OPSeihin

- [Avoin yliopisto - TTK - Kuvataiteen perusopinnot, sivuaine 2024-2025](#)
- [Audiovisuaalinen mediakulttuuri, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)
- [Graafinen suunnittelu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)
- [Kuvataidekasvatus, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)
- [Muotoilu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)
- [Muoti ja tekstiilisuunnittelu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)
- [Soveltava taide, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)
- [TTK - Kuvataiteen perus- ja aineopinnot, sivuaine 2024-2027](#)

UKUV0426V24 Kokeellinen grafiikka, 4 op (Kuvataiteen perusopinnot 25 op.)

Toteutukset

UKUV0426V24-3003 Kokeellinen grafiikka, Avoin yliopisto, Limingan taidekoulu	2.10.2024 - 18.10.2024
UKUV0426V24-3002 Kokeellinen grafiikka /	05.05.2025 -
Muotoilualat 1 vsk.	23.05.2025

Osaamistavoitteet

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa -tunnistaa taidegrafiikan tekniikoita ja perusilmaisumuotoja

- yhdistää luovasti erilaisia tekniikoita keskenään omien ilmaisutarpeidensa mukaisesti
- tunnistaa taidegrafiikan yhtenä nykyaikaisen ilmaisukielistä
- käyttää taidegrafiikan tekniikoita eri työskentely-ympäristöihin turvallisesti soveltaen

Sisältö

Perehtyminen erilaisiin taidegrafiikan menetelmiin ja niiden soveltaminen omaan taiteelliseen ajatteluun ja oman ammattialan viitekehykseen.

Suoritustavat

Aktiivinen läsnäolo ja harjoitustöiden hyväksytyt suorittaminen.

Toteutustavat

Ohjatut harjoitukset ja kritiikki 48 h, itsenäinen työskentely 60 h.

Opetusprofiili: lähi

Arviointiasteikko

Hyväksytty/Hylätty

Arviointikriteerit hyväksytty/hylätty

HYLÄTTY Suoritus on suppea, pintapuolinen tai vastaa heikosti tehtävänantoa.

HYVÄKSYTTY Suoritus vastaa tehtävänantoa, osoittaa ymmärtämistä sekä taitoa analysoida ja perustella. Arvosana hyväksytty vastaa vähintään suoritusta hyvä (3).

Kielet

suomi

Opetuksen päivämäärät
Syksy 2024

Taso

Perusopinnot

ke 2.10 klo 16.00 – 21.00
to 3.10 klo 16.00 – 21.00
pe 4.10 klo 16.00 – 21.00
la 5.10 klo 10.00 – 16.30

Oppiaine

Kuvataide

to 10.10 klo 16.00 – 21.00
pe 11.10 klo 16.00 – 21.00
la 12.10 klo 10.00 – 16.30

Vastuuhenkilöt

to 17.10 klo 16.00 – 21.00
pe 18.10 klo 16.00 – 21.00

Lauri Rankka

Jakso sisältyy seuraaviin tutkinto-ohjelmiin/OPSeihin

- [Avoin yliopisto - TTK - Kuvataiteen perusopinnot, sivuaine 2024-2025](#)
- [Audiovisuaalinen mediakulttuuri, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)
- [Graafinen suunnittelu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)
- [Kuvataidekasvatus, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)
- [Muotoilu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)
- [Muoti ja tekstiilisuunnittelu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)
- [Soveltava taide, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)
- [TTK - Kuvataiteen perus- ja aineopinnot, sivuaine 2024-2027](#)

UTAK0116V24 Piirustus – Viiva ja ilmaisu, 4 op (Kuvataiteen perusopinnot 25 op.)

Toteutukset

UTAK0116V24-3001 Piirustus – Viiva ja ilmaisu	22.10.2024 -
KUVO	19.11.2024
UTAK0116V24-3002 Piirustus – Viiva ja ilmaisu,	19.11.2024 -
Avoin yliopisto, Limingan taidekoulu	28.11.2024
UTAK0116V24-3003 Piirustus – Viiva ja	05.05.2025 -
ilmaisu/muotoilualat 1.vsk	21.05.2025

Osaamistavoitteet

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa -hahmottaa ympäröivää maailmaa ja esittää havaintonsa piirtäen -tunnistaa ja käyttää hyväkseen erilaisia perspektiivioppiin kuuluvia keinoja kuvata tilaa -esittää ideoitaan ja ajatuksiaan visuaalisessa muodossa -käyttää piirustusta taiteen ilmaisukielenä

Sisältö

Havaintoon pohjautuvan piirtämisen harjoittelu sisä- ja ulkotiloissa, elävän mallin piirtäminen sekä perspektiiviopin hyödyntäminen käytännön harjoitusten avulla. Erilaisiin piirtimiin ja piirustuspapereihin tutustuminen.

Suoritustavat

Harjoitukseen osallistuminen sekä hyväksytyt kuvalliset tehtävät.

Toteutustavat

Ohjatut harjoitustyöt sisätiloissa että muissa julkisissa tiloissa 48 h. Itsenäinen työskentely 60 h.

Opetusprofiili: lähi

Arviointiasteikko

Hyväksytty/Hylätty

Arviointikriteerit 0-2

5-1 / failed

Arviointikriteerit hyväksytty/hylätty

HYLÄTTY Suoritus on suppea, pintapuolinen tai vastaa heikosti tehtävänantoa.

HYVÄKSYTTY Suoritus vastaa tehtävänantoa, osoittaa ymmärtämistä sekä taitoa analysoida ja perustella. Asiasta on muodostunut kokonaiskuva, mutta siinä saattaa olla puutteita.

Kielet

suomi

Opetuksen päivämäärät
Syksy 2024

Taso

Perusopinnot

ti 19.11 klo 16.00 – 21.00
ke 20.11 klo 16.00 – 21.00
to 21.11 klo 16.00 – 21.00
pe 22.11 klo 16.00 – 21.00
la 23.11 klo 9.00 – 17.00

Oppiaine

Kuvataide

ma 25.11 klo 16.00 – 21.00
ti 26.11 klo 16.00 – 21.00
ke 27.11 klo 16.00 – 21.00
to 28.11 klo 16.00 – 21.00

Vastuuhenkilöt

Markku Heikkilä

Jakso sisältyy seuraaviin tutkinto-ohjelmiin/OPSeihin

- [Avoin yliopisto - TTK - Kuvataiteen perusopinnot, sivuaine 2024-2025](#)
- [Audiovisuaalinen mediakulttuuri, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)
- [Graafinen suunnittelu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)
- [Kuvataidekasvatus, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

- [Muotoilu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)
- [Muoti ja tekstiilisuunnittelu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)
- [Soveltava taide, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)
- [TTK - Kuvataiteen perus- ja aineopinnot, sivuaine 2024-2027](#)
- [TTK - Kuvataide opetettavana aineena -sivuaine luokanopettajille 2024-2025](#)

UTAK0115V24 Väri ja valo, 4

Op. (Kuvataiteen perusopinnot 25 op.)

Toteutukset

UTAK0115V24-3001 Väri ja valo, Avoin yliopisto
Limingan taidekoulu

8.1.2025-

17.1.2025

Osaamistavoitteet

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa

- väriopin peruskäsitteet
- hahmottaa värin rooleja ja käyttöyhteyksiä omassa ilmaisussa

Sisältö

Värin tarkasteleminen erilaisten teorioiden ja kulttuurihistoriallisten perinteiden pohjalta. Värien sekoitusharjoituksia, erilaisia väririnnastuksia, värin läpinäkyvyys ja peittävyys ilmaisun keinoina. Värin käyttäminen muotoilussa, suunnittelussa ja digitaalisissa ympäristöissä. Työpajoissa voidaan huomioida koulutusalojen erityistarpeet.

Suoritustavat

Aktiivinen osallistuminen luennoille ja harjoitustehtävien hyväksyty suorittaminen.

Toteutustavat

Luentoja ja ohjattuja harjoituksia 48h, itsenäinen työskentely 60h.

Opetusprofiili: lähi

Arviointiasteikko

H-5

Arviointikriteerit hyväksyty/hylätty

HYLÄTTY Suoritus on erittäin puutteellinen tai virheellinen, tai sisältää huomattavia väärinkäsityksiä.

HYVÄKSYTTY Suoritus vastaa tehtävänantoa, osoittaa ymmärtämistä sekä taitoa analysoida ja perustella. Asiasta on muodostunut kokonaiskuva.

Kielet

suomi

Opetuksen päivämäärät
Kevät 2025

Taso

Ke 8.1 klo 16.00 - 21.00

To 9.1 klo 16.00 - 21.00

Perusopinnot

Pe 10.1 klo 16.00 - 21.00

La 11.1 klo 9.00 - 17.00

Oppiaine

ma 13.1 klo 16.00 - 21.00

ti 14.1 klo 16.00 - 21.00

Kuvataide

ke 15.1 klo 16.00 - 21.00

to 16.1 klo 16.00 - 21.00

pe 17.1 klo 16.00 - 21.00

Vastuuhenkilöt, opettaja

Henry Hagman

Jakso sisältyy seuraaviin tutkinto-ohjelmiin/OPSeihin

- [Avoin yliopisto - TTK - Kuvataiteen perusopinnot, sivuaine 2024-2025](#)
- [Audiovisuaalinen mediakulttuuri, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)
- [Graafinen suunnittelu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)
- [Muotoilu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)
- [Muoti ja tekstiilisuunnittelu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)
- [Soveltava taide, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)
- [TTK - Kuvataiteen perus- ja aineopinnot, sivuaine 2024-2027](#)

UTAK0117V24 Maalaus – Väristä tilaan, 4 op

(Kuvataiteen perusopinnot 25 op.)

Toteutukset

UTAK0117V24-3002 Maalaus – Väristä tilaan,	5.2.2025 - 15.2.2025
Avoin yliopisto, Limingan taidekoulu	
UTAK0117V24-3003 Maalaus – Väristä tilaan/kuvo	07.01.2025 -
1 valinnainen	05.02.2025
UTAK0117V24-3004 Maalaus – Väristä tilaan/kuvo 1,	11.03.2025 -
sove 1, lo25, valinnainen II	24.04.2025
UTAK0117V24-3001 Maalaus – Väristä tilaan /	05.05.2025 -
muotoilualat 1.vsk	21.05.2025

Osaamistavoitteet

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa -käyttää erilaisia maalaustekniikoita oman ilmaisunsa toteuttamiseksi -käyttää maalauksen sekatekniikoita ja ymmärtää niiden vaatiman materiaalituntemuksen -valita omaan ilmaisuunsa sopivia maalausmateriaaleja ja tekotapoja

Sisältö

Maalaamisen perustekniikoiden harjoittelu ja erilaisiin materiaaleihin tutustuminen. Oman ilmaisun kehittäminen maalauksen keinoin. Maalaus osana tilaa, installaatiota.

Suoritustavat

Harjoitukseen osallistuminen sekä hyväksytyt kuvalliset tehtävät.

Toteutustavat

Ohjatut harjoitustyöt ja kritiikki 48 h, itsenäinen työskentely 60 h.

Opetusprofiili: lähi

Arviointiasteikko

Hyväksytty/Hylätty

Arviointikriteerit hyväksytty/hylätty

HYLÄTTY Suoritus on suppea, pintapuolinen tai vastaa heikosti tehtävänantoa.

HYVÄKSYTTY Suoritus vastaa tehtävänantoa, osoittaa ymmärtämistä sekä taitoa analysoida ja perustella. Asiasta on muodostunut kokonaiskuva, mutta siinä saattaa olla puutteita.

Kielet

suomi

Opetuksen päivämäärät
Kevät 2025

Taso

Perusopinnot

ke 5.2. klo 16.00 – 21.00
to 6.2. klo 16.00 – 21.00
pe 7.2. klo 16.00 – 21.00
la 8.2. klo 10.00 – 17.00

Oppiaine

Kuvataide

ti 11.2 klo 16.00 – 21.00
ke 12.2 klo 16.00 – 21.00
to 13.2 klo 16.00 – 21.00
pe 14.2 klo 16.00 – 21.00
la 15.2 klo 10.00 – 16.00

Vastuuhenkilöt

Markku Heikkilä

Jakso sisältyy seuraaviin tutkinto-ohjelmiin/OPSeihin

- [Avoin yliopisto - TTK - Kuvataiteen perusopinnot, sivuaine 2024-2025](#)
- [Audiovisuaalinen mediakulttuuri, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)
- [Graafinen suunnittelu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)
- [Kuvataidekasvatus, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)
- [Muotoilu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)
- [Muoti ja tekstiilisuunnittelu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)
- [Soveltava taide, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

- [TTK - Kuvataiteen perus- ja aineopinnot, sivuaine 2024-2027](#)

UTAK0112V24 Muoto ja tila, 4 op

(Kuvataiteen perusopinnot 25 op.)

Toteutukset

UTAK0112V24-3002 Muoto ja tila KUV01	27.01.2025 -
valinnainen, toteutus 1	28.02.2025
UTAK0112V24-3004 Muoto ja tila, Avoin yliopisto	
Limingan taidekoulu	7.4.2025-17.4.2025
UTAK0112V24-3006 Muoto ja tila KUV01, SOVE 1, LO	10.03.2025 -
25 valinnainen, toteutus 2	24.04.2025
UTAK0112V24-3001 Muoto ja tila/muotoilualat	05.05.2025 -
1.vsk	21.05.2025

Osaamistavoitteet

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa -soveltaa materiaalin, muodon ja sisällön keskinäisiä suhteita kolmiulotteisessa ilmaisussa. -hyödyntää ja soveltaa kolmiulotteisen työskentelyn perustekniikoita ja ilmaisukeinoja.

Sisältö

Opiskelija tutustuu kuvanveiston materiaaleihin ja oppii havainnoimaan ja työstämään kolmiulotteista muotoa ja niiden välisiä suhteita sekä rakentamaan yksinkertaisia perusrakenteita. Savi ja kipsi perusmateriaaleina. Työpajoissa voidaan huomioida koulutusalojen erityistarpeet.

Suoritustavat

Harjoitukseen osallistuminen sekä hyväksytyt kuvalliset tehtävät.

Toteutustavat

Ohjatut harjoitustyöt ja kritiikki 48 h, itsenäinen työskentely 60 h. Opetus toteutuu lähiopetuksena.

Lisätiedot

kaisu.isola@limingantaidekoulu.fi

Kurssikirjallisuus

Kerrotaan kurssin alussa.

Arviointiasteikko

Hyväksytty/Hylätty

Arviointikriteerit hyväksytty/hylätty

HYLÄTTY Suoritus on erittäin puutteellinen tai virheellinen, tai sisältää huomattavia väärinkäsityksiä.

HYVÄKSYTTY Suoritus vastaa tehtävänantoa, osoittaa ymmärtämistä sekä taitoa analysoida ja perustella. Asiasta on muodostunut kokonaiskuva.

Kielet

suomi

Opetuksen päivämäärät
Kevät 2025

Taso

Perusopinnot

ma 7.4 klo 16.00- 21.00
ti 8.4 klo 16.00- 21.00
ke 9.4 klo 16.00- 21.00
to 10.4 klo 16.00- 21.30
pe 11.4 klo 16.00- 21.30

Oppiaine

Kuvataide

ma 14.4 klo 16.00- 21.30
ti 15.4 klo 16.00- 21.30
ke 16.4 klo 16.00- 21.30
to 17.4 klo 16.00- 21.30

Vastuuhenkilö, opettaja

Raine Körkkö

Jakso sisältyy seuraaviin tutkinto-ohjelmiin/OPSeihin

- Avoin yliopisto - TTK - Kuvataiteen perusopinnot, sivuaine 2024-2025
- Audiovisuaalinen mediakulttuuri, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027
- Graafinen suunnittelu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027
- Kuvataidekasvatus, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027
- Muotoilu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027
- Muoti ja tekstiilisuunnittelu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027
- Soveltava taide, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027
- TTK - Kuvataiteen perus- ja aineopinnot, sivuaine 2024-2027
- TTK - Kuvataide opetettavana aineena -sivuaine luokanopettajille 2024-2025

UYLE0229V24 Portfolio, 1 op

(Kuvataiteen perusopinnot 25 op.)

Toteutukset

UYLE0229V24-3002 Portfolio 01.01.2025 - 01.06.2025

UYLE0229V24-3001 Portfolio, Avoin yliopisto, **Limingan taidekoulu**

Osaamistavoitteet

Opiskelijat, jotka haluavat hakea kuvataiteen aineopintoihin suorittavat tämän opintojakson. Portfoliossa tulee esittää oma taiteellinen osaaminen ja motivaatio informatiivisella ja asianmukaisen tiiviillä tavalla.

Sisältö

Opiskelija kokoaa itsenäisesti toteuttamistaan ja/tai kuvataiteen opintojaksoilla tekemistään töistä portfolion, johon tulee sisällyttää motivaatiokirje ja artist's statement. Portfoliolla haetaan kuvataiteen aineopintoihin. Portfoliossa tulee esittää omaa taiteellista osaamistaan ja avata omaa taidekäsitystään.

Suoritustavat

Osallistuminen luennolle, kritiikkitalaisuuteen ja portfolion tekeminen.

Toteutustavat

Luento 2 h, kritiikkitalaisuus 5 h. itsenäinen työskentely 20h.

Lisätiedot

Portfolion hyväksytyt suorittaminen ei automaattisesti anna opinto-oikeutta kuvataiteen aineopintoihin. Aineopintoihin valitaan opiskelijat motivaation ja taiteellisen osaamisen perusteella.

Vastuuopettaja **Markku Heikkilä**.

Arviointiasteikko

Hyväksytty/Hylätty

Arviointikriteerit 0-2

hyv/hyl

Arviointikriteerit hyväksytty/hylätty

Kurssi arvioidaan hylätty-hyväksytty arviointikriteerillä ja kurssisuorituksen tulee olla vähintään tasolla 3 (hyvä-kiitettävä).

HYVÄKSYTTY

Suoritus on erittäin puutteellinen tai sisältää huomattavia väärinkäsityksiä ja kurssin työmuotojen laiminlyöntiä. TAI Suoritus on suppea, pintapuolinen tai vastaa heikosti tehtävänantoa. Suorituksessa tyydytään pintapuoliseen toteutukseen.

HYVÄKSYTTY

Suoritus vastaa tehtävänantoa ja noudattaa kurssilla sovittuja työtapoja. Suoritus on ehjä kokonaisuus.

Kielet

suomi

Taso

Perusopinnot

Opetuksen päivämäärät Kevät 2025

pe 16.5 klo 17.00 – 19.00 (luento)
La 17.5 klo 9.00 – 14.00

Oppiaine

Kuvataide

Vastuuhenkilöt

Markku Heikkilä

Jakso sisältyy seuraaviin tutkinto-ohjelmiin/OPSeihin

- [Avoin yliopisto - TTK - Kuvataiteen perusopinnot, sivuaine 2024-2025](#)
- [TTK - Kuvataiteen perus- ja aineopinnot, sivuaine 2024-2027](#)