

UTAK0102 Johdatus taiteelliseen työskentelyyn ja muotoiluajatteluun, 4 op (Kuvataiteen perusopinnot 25 op.)

Toteutukset

Avoin yliopisto (LY)

Limingan taidekoulu 06.-16.10.2026

Osaamistavoitteet

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa:

- työskennellä materiaalilähtöisesti, luonnostellen ja kokeillen
- tunnistaa ja käyttää sommittelun peruskeinoja
- osaa tehdä yhteistyötä taide- ja muotoilualan työpajoissa
- osaa asettaa teoksiaan esille

Sisältö

Materiaalilähtöinen taiteellinen työskentely sekä muotoiluajattelu ja -käytäntö. Luonnosteleminen ja kokeilevat työtavat. Luennot sisältävät johdatusta sekä taiteellisen työskentelyn peruskysymyksiin ja muotoiluajatteluun, että valokuvauksen, soveltavan taiteen ja tilallisen suunnittelun käytäntöön.

Suoritustavat

Luennoille ja ohjattuun työpajatyöskentelyyn osallistuminen sekä annettujen tehtävien tekeminen.

Toteutustavat

Luennot 20 h sekä työpaja 23 h, itsenäistä työskentelyä 64 h. Kurssilla on yhteiset luennot kaikille opiskelijoille. Työpajat toteutuvat koulutusohjelmakohtaisissa pienryhmissä OmaOpettajan tehtävänannolla ja ohjauksessa. Työpajassa tehdään ohjattuja harjoitustehtäviä, joissa harjaannutaan luonnosteluun, kokeiluihin ja yhteistoiminnallisuuteen. Taiteellisen työskentelyn menetelmät vaihtelevat koulutusaloittain. Työskentely perustuu opiskelijoiden omaan ilmaisuun. Työpajan tulokset asetetaan esiin tiedekunnan tiloihin. Työpajaosuus päättyy kävelykierrokseen, jossa tutustaan muiden ryhmien esiin asettamiin produktioihin.

Opetusprofiili: Lähi

Valinnainen oppimateriaali

Anttila, Lauri (1989) Ajatus ja havainto. Valtion painatuskeskus. Arnkil, Harald (2007) Värit havaintojen maailmassa. Aalto.

Heikkerö, Markus (2001) Taiteilijan kuvakirja. Taide. Huizinga, Johan (1984) Leikkivä ihminen. Wsoy.

Lampela, Kalle (2020) Leikin ennakoimattomat polut kuvataiteilijan työssä. Synteesi 1-2/2020.

Arviointiasteikko

Hyväksytty/Hylätty

Arviointikriteerit hyväksytty/hylätty

HYLÄTTY Suoritus on erittäin puutteellinen tai sisältää huomattavia väärinkäsityksiä ja kurssin työmuotojen laiminlyöntiä. TAI Suoritus on suppea, pintapuolinen tai vastaa heikosti tehtävänantoa. Suorituksessa tyydytään pintapuoliseen toteutukseen. Kurssitehtäviä ei ole tehty kurssilla annettujen ohjeiden ja tavoitteiden mukaisesti

HYVÄKSYTTY Suoritus vastaa tehtävänantoa ja noudattaa kurssilla sovittuja työtapoja. Taiteellinen ajattelu on kehittymässä ja teknisissä taidoissa ja ilmaisussa on edistytty. TAI

Suoritus osoittaa itsenäistä taiteellista otetta ja oivallusta. Suoritus on ehjä kokonaisuus, joka sisältää perusteltua omaa taiteellista ajattelua, kehittyneitä teknisiä taitoja ja niiden omaperäistä soveltamista sekä harjaantunutta ilmaisua.

Kielet

suomi

Taso

Perusopinnot

Oppiaine

Kuvataide

Vastuhenkilö
Petri Kulju

Lisätiedot:

Kaisu Isola (kaisu.isola@limingantaidekoulu.fi)

Opetuksen päivämäärät
Syksy 2026:

06.- 09.10 klo 16 - 21 (ti-
pe), la 10.10 klo 9.00-17.00
Viikko 41, 23 tuntia opetusta

13.- 16.10 Klo 16-21 (ti - pe)
Viikko 42, 20 tuntia opetusta

Jakso sisältyy seuraaviin tutkinto-ohjelmiin/OPSeihin

[Avoin yliopisto - TTK - Kuvataiteen perusopinnot, sivuaine 2024-2027](#)

[Audiovisuaalinen mediakulttuuri, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[Graafinen suunnittelu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[Kuvataidekasvatus, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[Muotoilu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[Muoti ja tekstiilisuunnittelu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[Soveltava taide, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[TTK - Kuvataiteen perus- ja aineopinnot, sivuaine 2024-2027](#)

UTAK0116 Piirustus – Viiva ja ilmaisu, 4 op (Kuvataiteen perusopinnot 25 op.)

Toteutukset

UTAK0116V24-3002 Piirustus – Viiva ja ilmaisu, Avoin yliopisto (LY), **Limingan taidekoulu 27.10- 07.11.2026**

Osaamistavoitteet

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa -hahmottaa ympäröivää maailmaa ja esittää havaintonsa piirtäen -tunnistaa ja käyttää hyväkseen erilaisia perspektiivioppiin kuuluvia keinoja kuvata tilaa -esittää ideoitaan ja ajatuksiaan visuaalisessa muodossa -käyttää piirustusta taiteen ilmaisukielenä

Sisältö

Havaintoon pohjautuvan piirtämisen harjoittelu sisä- ja ulkotiloissa, elävän mallin piirtäminen sekä perspektiiviopin hyödyntäminen käytännön harjoitusten avulla. Erilaisiin piirtimiin ja piirustuspapereihin tutustuminen.

Suoritustavat

Harjoituksiin osallistuminen sekä hyväksytyt kuvalliset tehtävät.

Toteutustavat

Ohjatut harjoitustyöt sisätiloissa että muissa julkisissa tiloissa 48 h. Itsenäinen työskentely 60 h.

Opetusprofiili: lähi

Arviointiasteikko

Hyväksytty/Hylätty

Arviointikriteerit 0-2

5-1 / failed

Arviointikriteerit hyväksytty/hylätty

HYLÄTTY Suoritus on suppea, pintapuolinen tai vastaa heikosti tehtävänantoa.

HYVÄKSYTTY Suoritus vastaa tehtävänantoa, osoittaa ymmärtämistä sekä taitoa analysoida ja perustella. Asiasta on muodostunut kokonaiskuva, mutta siinä saattaa olla puutteita.

Kielet

suomi

Taso

Perusopinnot

Oppiaine

Kuvataide

Opetuksen päivämäärät
Syksy 2026:

27. - 30.10. klo 16.00 - 21
(ti-pe), opetusta 20 tuntia

03. - 06.11. klo 16 - 21 (ti-pe), la 07.11 9.00 - 17.00,
opetusta 28 tuntia

Vastuuhenkilö

Raine Körkkö

Lisätiedot:

Kaisu Isola (kaisu.isola@limingantaidekoulu.fi)

Jakso sisältyy seuraaviin tutkinto-ohjelmiin/ OPSeihin

[Avoin yliopisto - TTK - Kuvataiteen perusopinnot, sivuaine 2024-2027](#)

[Audiovisuaalinen mediakulttuuri, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[Graafinen suunnittelu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[Kuvataidekasvatus, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[Muotoilu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[Muoti ja tekstiilisuunnittelu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[Soveltava taide, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[Kuvataidekasvatuksen maisteriohjelma, Taiteen maisterin tutkinto 2024-2027](#)

[TTK - Kuvataiteen perus- ja aineopinnot, sivuaine 2024-2027](#)

[TTK - Kuvataide opetettavana aineena -sivuaine luokanopettajille 2024-2025](#)

[TTK - Kuvataide opetettavana aineena -sivuaine luokanopettajille 2025-2027](#)

UTAK0112 Muoto ja tila, 4 op

(Kuvataiteen perusopinnot 25 op.)

Toteutukset

UTAK0112V24-3004 Muoto ja tila, Avoin **yliopisto (LY)**

Limingan taidekoulu

24.11- 04.12.2026

Osaamistavoitteet

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa -soveltaa materiaalin, muodon ja sisällön keskinäisiä suhteita kolmiulotteisessa ilmaisussa. -hyödyntää ja soveltaa kolmiulotteisen työskentelyn perustekniikoita ja ilmaisukeinoja.

Sisältö

Opiskelija tutustuu kuvanveiston materiaaleihin ja oppii havainnoimaan ja työstämään kolmiulotteista muotoa ja niiden välisiä suhteita sekä rakentamaan yksinkertaisia perusrakenteita. Savi ja kipsi perusmateriaaleina. Työpajoissa voidaan huomioida koulutusalojen erityistarpeet.

Suoritustavat

Harjoitukseen osallistuminen sekä hyväksytyt kuvalliset tehtävät.

Toteutustavat

Ohjatut harjoitustyöt ja kritiikki 48 h, itsenäinen työskentely 60 h. Opetus toteutuu lähiopetuksena.

Lisätiedot

kaisu.isola@limingantaidekoulu.fi

Kurssikirjallisuus

Kerrotaan kurssin alussa.

Arviointiasteikko

Hyväksytty/Hylätty

Arviointikriteerit hyväksytty/hylätty

HYLÄTTY Suoritus on erittäin puutteellinen tai virheellinen, tai sisältää huomattavia väärinkäsityksiä.

HYVÄKSYTTY Suoritus vastaa tehtävänantoa, osoittaa ymmärtämistä sekä taitoa analysoida ja perustella. Asiasta on muodostunut kokonaiskuva.

Kielet

suomi

Taso

Perusopinnot

Oppiaine

Kuvataide

Vastuuhenkilö

Raine Körkkö

Opetuksen päivämäärät
Syksy 2026:

24.- 27.11 klo 16-21 (ti-pe), la
28.11 klo 9-17, opetusta 28
tuntia

01.- 04.12 klo 16-21 (ti-pe),
opetusta 20 tuntia

Jakso sisältyy seuraaviin tutkinto-ohjelmiin/OPSeihin

[Avoin yliopisto - TTK - Kuvataiteen perusopinnot, sivuaine 2024-2027](#)

[Audiovisuaalinen mediakulttuuri, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[Graafinen suunnittelu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[Kuvataidekasvatus, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[Muotoilu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[Muoti ja tekstiilisuunnittelu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[Soveltava taide, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[Kuvataidekasvatuksen maisteriohjelma, Taiteen maisterin tutkinto 2024-2027](#)

[TTK - Kuvataiteen perus- ja aineopinnot, sivuaine 2024-2027](#)

[TTK - Kuvataide opetettavana aineena -sivuaine luokanopettajille 2024-2025](#)

[TTK - Kuvataide opetettavana aineena -sivuaine luokanopettajille 2025-2027](#)

UTAK0115 Väri ja valo, 4 op.

(Kuvataiteen perusopinnot 25 op.)

Toteutukset

UTAK0115V24-3001 **Väri ja valo,**
Avoin yliopisto (LY) Limingan
taidekoulu 18. - 30.01.2027

Osaamistavoitteet

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa väriopin peruskäsitteet hahmottaa värin rooleja ja käyttöyhteyksiä omassa ilmaisussa

Sisältö

Värin tarkasteleminen erilaisten teorioiden ja kulttuurihistoriallisten perinteiden pohjalta. Värien sekoitusharjoituksia, erilaisia väririnnastuksia, värin läpinäkyvyys ja peittävyys ilmaisun keinoina. Värin käyttäminen muotoilussa, suunnittelussa ja digitaalisissa ympäristöissä. Työpajoissa voidaan huomioida koulutusalojen erityistarpeet.

Suoritustavat

Aktiivinen osallistuminen luennoille ja harjoitustehtävien hyväksytty suorittaminen.

Toteutustavat

Luentoja ja ohjattuja harjoituksia 48h, itsenäinen työskentely 60h.

Opetusprofili: lähi

Arviointiasteikko
H-5

Hyväksytty/Hylätty

HYLÄTTY Suoritus on erittäin puutteellinen tai virheellinen, tai sisältää huomattavia väärinkäsityksiä.

HYVÄKSYTTY Suoritus vastaa tehtävänantoa, osoittaa ymmärtämistä sekä taitoa analysoida ja perustella. Asiasta on muodostunut kokonaiskuva.

Kielet

suomi

Taso

Perusopinnot

Oppiaine

Kuvataide

Vastuuhenkilö
Petri Kulju

Opetuksen päivämäärät
Kevät 2027:

18. - 22.01. klo 16 - 21
(ma-pe), opetusta 25
tuntia, viikko 3.

27. - 29.01. klo 16 - 21
(ke- pe) , la 30.01. klo 9 -
17, opetus 23 tuntia,
viikko 4.

Lisätiedot:

Kaisu Isola (kaisu.isola@limingantaidekoulu.fi)

Jakso sisältyy seuraaviin
tutkinto-ohjelmiin/OPSeihin

[Avoin yliopisto - TTK - Kuvataiteen perusopinnot, sivuaine 2024-2027](#)

[Audiovisuaalinen mediakulttuuri, Taiteen kandidaatin tutkinto
2024-2027](#)

[Graafinen suunnittelu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[Muotoilu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[Muoti ja tekstiilisuunnittelu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[Soveltava taide, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[TTK - Kuvataiteen perus- ja aineopinnot, sivuaine 2024-2027](#)

UTAK0117 Maalaus - Väristä tilaan, 4 op

UTAK0117V24 Maalaus - Väristä tilaan, 4 op

Toteutukset

Kirjoita teksti tänne

UTAK0117V24-3002 Maalaus - Väristä tilaan,

Avoin yliopisto (LY), **Limingan taidekoulu 10.- 19.02.2027**

Osaamistavoitteet

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa -käyttää erilaisia maalaustekniikoita oman ilmaisunsa toteuttamiseksi -käyttää maalauksen sekatekniikoita ja ymmärtää niiden vaatiman materiaalituntemuksen -valita omaan ilmaisuunsa sopivia maalausmateriaaleja ja tekotapoja

Sisältö

Maalaamisen perustekniikoiden harjoittelu ja erilaisiin materiaaleihin tutustuminen. Oman ilmaisun kehittäminen maalauksen keinoin. Maalaus osana tilaa, installaatiota.

Suoritustavat

Harjoituksiin osallistuminen sekä hyväksytyt kuvalliset tehtävät.

Toteutustavat

Ohjatut harjoitustyöt ja kritiikki 48 h, itsenäinen työskentely 60 h. Opetusprofiili: lähi

Arviointiasteikko

Hyväksytty/Hylätty

Arviointikriteerit hyväksytty/hylätty

HYLÄTTY Suoritus on suppea, pintapuolinen tai vastaa heikosti tehtävänantoa.

HYVÄKSYTTY Suoritus vastaa tehtävänantoa, osoittaa ymmärtämistä sekä taitoa analysoida ja perustella. Asiasta on muodostunut kokonaiskuva, mutta siinä saattaa olla puutteita.

Kielet

suomi

Taso

Perusopinnot

Oppiaine

Kuvataide

Vastuuhenkilö

Petri Kulju

Opetuksen päivämäärät Kevät 2027:

10. - 12.02. klo 16-21 (ke-pe),
la 13.02 klo 9-17, opetusta 23 tuntia

15. - 19.02. klo 16-21 (ma-pe), opetusta 25 tuntia

Jakso sisältyy seuraaviin tutkinto-ohjelmiin/OPSeihin

[Avoin yliopisto - TTK - Kuvataiteen perusopinnot, sivuaine 2024-2027](#)

[Oulun yliopiston opiskelijoille tarjottavat ristiinopiskeluopinnot 2025-2026](#)

[Oulun yliopiston opiskelijoille tarjottavat ristiinopiskeluopinnot 2026-2027](#)

[Audiovisuaalinen mediakulttuuri, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[Graafinen suunnittelu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[Kuvataidekasvatus, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[Muotoilu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[Muoti ja tekstiilisuunnittelu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[Soveltava taide, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[TTK - Kuvataiteen perus- ja aineopinnot, sivuaine 2024-2027](#)

Lisätiedot: Kaisu Isola

(kaisu.isola@limingantaidekoulu.fi)

UKUV0426 Kokeellinen grafiikka, 4 op

(Kuvataiteen perusopinnot 25 op.)

Toteutukset

UKUV0426V24-3003 Kokeellinen grafiikka, Avoin Yliopisto (LY),

Limingan taidekoulu **26.04 - 08.05.2027**

Osaamistavoitteet

Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa -tunnistaa taidegrafiikan tekniikoita ja perusilmaisumuotoja

- yhdistää luovasti erilaisia tekniikoita keskenään omien ilmaisutarpeidensa mukaisesti
- tunnistaa taidegrafiikan yhtenä nykyaiteen ilmaisukielistä
- käyttää taidegrafiikan tekniikoita eri työskentely-ympäristöihin turvallisesti soveltaen

Sisältö

Perehtyminen erilaisiin taidegrafiikan menetelmiin ja niiden soveltaminen omaan taiteelliseen ajatteluun ja oman ammattialan viitekehykseen.

Suoritustavat

Aktiivinen läsnäolo ja harjoitustöiden hyväksytty suorittaminen.

Toteutustavat

Ohjatut harjoitukset ja kritiikki 48 h, itsenäinen työskentely 60 h.

Opetusprofiili: lähi

Arviointiasteikko

Hyväksytty/Hylätty

Arviointikriteerit hyväksytty/hylätty

HYLÄTTY Suoritus on suppea, pintapuolinen tai vastaa heikosti tehtävänantoa.

HYVÄKSYTTY Suoritus vastaa tehtävänantoa, osoittaa ymmärtämistä sekä taitoa analysoida ja perustella. Arvosana hyväksytty vastaa vähintään suoritusta hyvä (3).

Kielet

suomi

Taso

Perusopinnot

Oppiaine

Kuvataide

Vastuuhenkilö

Lauri Rankka

Lisätiedot: Kaisu Isola

(kaisu.isola@limingantaidekoulu.fi)

Opetuksen päivämäärät Kevät 2027:

26. - 29.04. klo 16-21 (ma-to), opetusta 20 tuntia.

04. - 07.05. klo 16-21 (ti-pe),
la 08.05. 10-18, opetusta 28 tuntia

Jakso sisältyy seuraaviin tutkinto-ohjelmiin/OPSeihin

[Avoin yliopisto - TTK - Kuvataiteen perusopinnot, sivuaine 2024-2027](#)

[Oulun yliopiston opiskelijoille tarjottavat ristiinopiskeluopinnot 2025-2026](#)

[Oulun yliopiston opiskelijoille tarjottavat ristiinopiskeluopinnot 2026-2027](#)

[Audiovisuaalinen mediakulttuuri, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[Graafinen suunnittelu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[Kuvataidekasvatus, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[Muotoilu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[Muoti ja tekstiilisuunnittelu, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[Soveltava taide, Taiteen kandidaatin tutkinto 2024-2027](#)

[Kuvataidekasvatuksen maisteriohjelma, Taiteen maisterin tutkinto 2024-2027](#)

[TTK - Kuvataiteen perus- ja aineopinnot, sivuaine 2024-2027](#)

[TTK - Kuvataide opettavana aineena -sivuaine luokanopettajille 2025-2027](#)

UYLE0229 Portfolio, 1 op

(Kuvataiteen perusopinnot 25 op.)

Toteutukset

UYLE0229V24-3001 Portfolio, Avoin yliopisto (LY), **Limingan taidekoulu** 14. - 15.05.2027

Osaamistavoitteet

Opiskelijat, jotka haluavat hakea kuvataiteen aineopintoihin suorittavat tämän opintojakson. Portfoliossa tulee esittää oma taiteellinen osaaminen ja motivaatio informatiivisella ja asianmukaisen tiiviillä tavalla.

Sisältö

Opiskelija kokoaa itsenäisesti toteuttamistaan ja/tai kuvataiteen opintojaksoilla tekemistään töistä portfolion, johon tulee sisällyttää motivaatiokirje ja artist's statement. Portfoliolla haetaan kuvataiteen aineopintoihin. Portfoliossa tulee esittää omaa taiteellista osaamistaan ja avata omaa taidekäsitystään.

Suoritustavat

Osallistuminen luennoille, kritiikkitilaisuuteen ja portfolion tekeminen.

Toteutustavat

Luento 2 h, kritiikkitilaisuus 5 h. itsenäinen työskentely 20h.

Lisätiedot

Portfolion hyväksytty suorittaminen ei automaattisesti anna opinto-oikeutta kuvataiteen aineopintoihin. Aineopintoihin valitaan opiskelijat motivaation ja taiteellisen osaamisen perusteella.

Kaisu Isola (kaisu.isola@limingantaidekoulu.fi)

Arviointiasteikko

Hyväksytty/Hylätty

Arviointikriteerit 0-2

hyv/hyl

Arviointikriteerit hyväksytty/hylätty

Kurssi arvioidaan hylätty-hyväksytty arviointikriteerillä ja kurssisuorituksen tulee olla vähintään tasolla 3 (hyvä-kiitettävä).

HYVÄKSYTTY

Suoritus on erittäin puutteellinen tai sisältää huomattavia väärinkäsityksiä ja kurssin työmuotojen laiminlyöntiä. TAI Suoritus on suppea, pintapuolinen tai vastaa heikosti tehtävänantoa. Suorituksessa tyydytään pintapuoliseen toteutukseen.

HYVÄKSYTTY

Suoritus vastaa tehtävänantoa ja noudattaa kurssilla sovittuja työtapoja. Suoritus on ehjä kokonaisuus.

Kielet

suomi

Taso

Perusopinnot

Oppiaine

Kuvataide

Vastuuhenkilö

Petri Kulju

Opetuksen päivämäärät Kevät 2027:

pe 14.5. klo 17-19 (luento)

la 15.5. klo 9-14

Viikko 20, opetusta 7 tuntia.

Jakso sisältyy seuraaviin tutkinto-ohjelmiin/OPSeihin

-
- [Avoin yliopisto - TTK - Kuvataiteen perusopinnot, sivuaine 2024-2025](#)
[TTK - Kuvataiteen perus- ja aineopinnot, sivuaine 2024-2027](#)